

فیلم، سریال، مستند

ترویج کننده آینده علم، فناوری و نوآوری

سلسله گزارش‌های برنامه ملی آینده‌نگاری علم و فناوری ایران



سورة الفاتحة



فیلم، مستند، سریال؛ ترویج کننده آینده علم، فناوری و نوآوری

تهیه گزارش: نرگس قدمگاهی

ناشر: دانش بنیان فناور

شمارگان: ۱۰۰ نسخه

سال نشر: ۱۴۰۲

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۹۰۵-۹۴-۷

کلیه حقوق محفوظ و متعلق به دبیرخانه برنامه ملی آینده‌نگاری علم و فناوری ایران است

فهرست

۵..... معرفی برنامه ملی آینده نگاری علم و فناوری ایران

۶..... مقدمه

۷..... روش تحقیق

۹ -۱ معرفی فیلم‌های سینمایی

۶۹ -۳ معرفی سریال‌ها

۹۶ -۲ معرفی مستندها

۱۱۹ -۴ جمع‌بندی

معرفی برنامه ملی آینده‌نگاری علم و فناوری ایران

لزوم تفکر آینده‌نگر و حرکت به سوی جامعه دانشی، موضوعی است که مورد توجه سیاست‌گذاران حوزه علم، فناوری و نوآوری در کشورهای مختلف قرار گرفته است. در سال‌های اخیر، تجربه کشورهای توسعه‌یافته نشان داده است که برنامه‌هایی مانند برنامه آینده‌نگاری در حوزه علم و فناوری، با ارائه اطلاعات و خلق هوشمندی در میان ذینفعان مختلف، سعی در حرکت به این مقصد مهم که همان ساختن جامعه مطالبه‌گر و آگاه، جامعه هوشمند و آشنا به فرصت‌ها و تهدیدهای آینده و جامعه دارای اطلاع از پاسخ‌هایی که حوزه علم و فناوری می‌تواند به چالش پیش‌رو پاسخ دهد، داشته‌اند. از این‌رو «برنامه ملی آینده‌نگاری علم و فناوری» با تدوین مدل اجرایی در معاونت سیاست‌گذاری و توسعه معاونت علمی، فناوری و اقتصاد انش‌بنیان ریاست جمهوری آغاز شد و بعد از آن با تصویب هیات محترم وزیران در تاریخ ۱۳۹۳/۱۲/۱۷ جهت اجرا به این معاونت و کلیه دستگاه‌های اجرایی کشور ابلاغ شد. براساس این مصوبه، معاونت علمی، فناوری و اقتصاد انش‌بنیان ریاست جمهوری متولی اجرای برنامه ملی آینده‌نگاری علم و فناوری است که این مهم را از طریق معاونت سیاست‌گذاری و توسعه به عنوان «دبیرخانه» برنامه ملی آینده‌نگاری، و با همکاری دستگاه‌های اجرایی به انجام رساند.

دبیرخانه برنامه ملی آینده‌نگاری علم و فناوری

معاونت علمی، فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان ریاست جمهوری

صنعت سینما و تلویزیون و به طور ویژه، فیلم‌های سینمایی، سریال‌ها، مستندها تاثیر گسترده‌ای بر درک انسان‌ها از جهان دارند. در این میان داستان‌های علمی تخیلی در شکل‌دهی تصاویر و آینده‌های احتمالی تاثیر به‌سزایی دارند. در واقع زانر علمی تخیلی، تنها زانری است که در آن می‌توان بیشترین تعداد نوآوری‌ها در اشکال مختلف را مشاهده کرد. فیلم‌های علمی تخیلی تاثیر قدرتمندی در درک عمومی از آینده‌های ممکن دارد و می‌تواند جهت‌گیری مخاطب نسبت به واقعیت‌آشنای خود را تغییر دهد و یا به جهت موردنظر سازندگان آن‌ها منحرف سازد.

بنابراین مطالعه و بررسی سیستماتیک آثار علمی تخیلی می‌تواند به آینده‌پژوهان کمک کند تا تصاویر مختلف از آینده‌های ممکن را مشاهده و مورد بررسی قرار دهند.

فرایند شناسایی فیلم‌های سینمای، سریال‌ها و مستندها

به منظور شناسایی و انتخاب فیلم‌های سینمایی، سریال‌ها و مستندهای مورد نظر در این گزارش مراحل زیر طی شد:

- ۱- فیلم‌های سینمای و سریال‌های بین‌المللی مرتبط با «آینده» در ژانر «علمی تخیلی» - Sci-fi و مستندهای بین‌المللی مرتبط با «فناوری‌های آینده»، در پلتفرم‌های معتبر بین‌المللی و دارای شناسه در سایت IMDb و در قلمرو زمانی ۲۰۱۰ تا ۲۰۲۳ شناسایی شدند.
- ۲- مواردی که در ژانرهای ترسناک و یا موضوعات ماورالطبیعه قرار داشتند حذف شدند.
- ۳- موارد باقی‌مانده از نظر موضوعات محتوایی مرتبط با فناوری‌های آینده با عناوینی همچون «هوش مصنوعی»، «واقعیت مجازی»، «فناوری‌های زیستی»، «هوا و فضا» و ... دسته‌بندی شدند.
- ۴- موارد انتخابی از نظر محتوایی بررسی شده و در الگوهای سناریوهای آینده‌جانمایی شدند.

دسته‌بندی موضوعی

موضوعات فیلم و سریال‌ها

واقعیت مجازی	هوافضا	آخرالزمانی
هوش مصنوعی	مهندسی ژنتیک	جهان‌های موازی
رباتیک	دستکاری در زمان	بیگانگان

موضوعات مستندها

هوش مصنوعی	شبکه‌های مجازی	رباتیک
اتوماسیون	فناوری‌های زیستی	فناوری‌های مالی
بازی‌های ویدئویی	پرینترهای سه‌بعدی	بیگانگان
آبرشرکت‌های فناوری	واقعیت مجازی	

فیلم‌های سینمایی



ساخت کشور: کانادا

نام: شبیه‌ساز - Simulant

سال انتشار: ۲۰۲۳

کارگردان: آوریل مولن

IMDb: 5.1

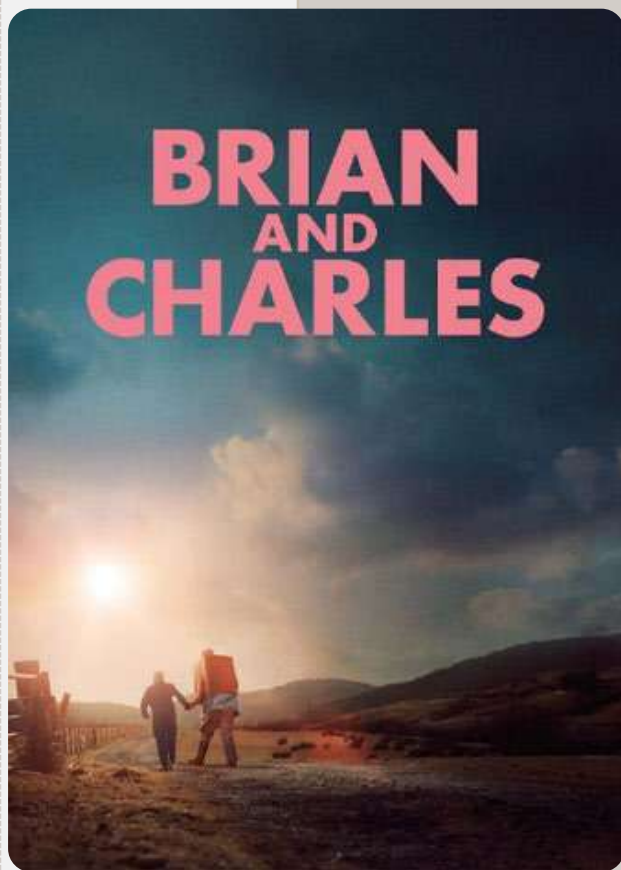
دسته‌بندی موضوعی: هوش مصنوعی

خلاصه داستان:

این فیلم درباره یک ربات است. یک زوج قبل از مرگ سیم‌کارت انسان‌نمایی از خود ساخته‌اند تا عشقشان برای همیشه زنده بماند. وقتی فی همسرش را در یک تصادف از دست می‌دهد، سیم‌کارت انسان‌نمای همسرش را فعال می‌کند، اما پس از مدتی درمی‌یابد او مانند همسرش دوست ندارد. در این میان، وقوع حوادثی غیرمنتظره این شبیه‌ساز را در مسیر یک مأموریت دولتی قرار می‌دهد.



فیلم سینمایی برایان و چارلز



نام: برایان و چارلز - Brian and Charles ساخت کشور: امریکا

کارگردان: جیم آرچر سال انتشار: ۲۰۲۲

IMDb: 6.7

دسته بندی موضوعی: رباتیک

خلاصه داستان:

فیلم در مورد یک مخترع تنها به نام برایان است که در روستایی درولز زندگی می‌کند و روزهای خود را صرف ساختن وسایلی عجیب و غریب می‌کند که به ندرت کار می‌کنند. در این میان پس از گذراندن یک زمستان سخت، برایان دچار افسردگی عمیق می‌شود. حال برایان که کاملاً منزوی و بدون هیچ همدمی باقی مانده است، یک ربات برای خود می‌سازد.



ساخت کشور: امریکا

نام: مگان - M3GAN

سال انتشار: ۲۰۲۲

کارگردان: جرارد جانستون

IMDb: 6.4

دسته بندی موضوعی: رباتیک - هوش مصنوعی

خلاصه داستان:

داستان فیلم درباره یک مهندس رباتیک مشهور به نام جما است که عروسکی شبیه به یک انسان واقعی به نام مگان را طراحی می‌کند تا بهترین همراه کودک و بزرگترین متحد والدین باشد. اما زمانی که جما به طور غیرمنتظره‌ای حضانت خواهرزاده‌اش، کادی را که اخیراً یتیم شده، به عهده می‌گیرد، از نمونه اولیه مگان برای نگهداری از او استفاده می‌کند، تصمیمی که عواقب وحشتناکی به دنبال دارد.



فیلم سینمایی دختر مصنوعی



نام: دختر مصنوعی - The Artifice Girl ساخت کشور: امریکا

کارگردان: فرانکلین ریچ سال انتشار: ۲۰۲۲

دسته بندی موضوعی: رباتیک - هوش مصنوعی IMDb: 6.5

خلاصه داستان:

داستان این فیلم از این قرار است که، در حالی که عده‌ای با طراحی یک برنامه‌ی کامپیوتری جدید و خارق‌العاده قصد دارند که مزاحمان اینترنتی را به دام بیاندازند، گروهی از ماموران اف بی آی سعی دارند اقدام آن‌ها را مهار نمایند؛ غافل از آن که هوش مصنوعی بسیار فراتر از انتظار آن‌ها عمل می‌کند.



فیلم سینمایی سقوط ماه



ساخت کشور: امریکا، چین،
کانادا، بریتانیا

سال انتشار: ۲۰۲۲

نام: سقوط ماه (Moonfall)

کارگردان: رونالد امریش

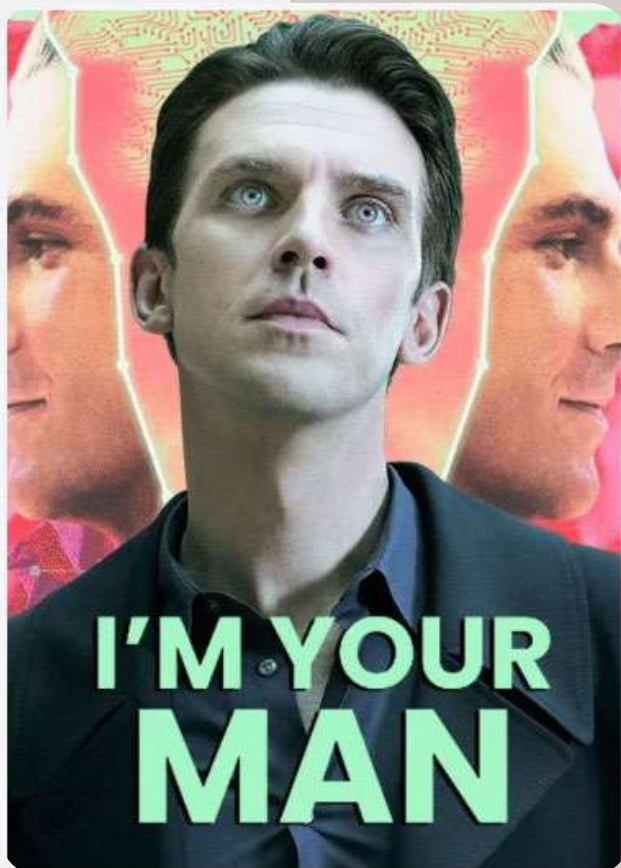
IMDb: 5.3

دسته بندی موضوعی: فضایی

خلاصه داستان:

فیلم سقوط ماه (Moonfall) قصه ای فضایی آخرالزمانی دارد و روایتش را متناسب با فیلم های این ژانر پیش می برد. ایده این است که ماه دور از محور خود به سمت ما می چرخد و قرار است باعث فاجعه ای زیست محیطی در اینجا شود. وقتیکه ناسا پی به این قضیه می برد گروهی سه نفره را تشکیل می دهد و به سمت دریای بحران های ماه می روند. حال این گروه باید ماه را به مدار اصلی بازگردانند.

فیلم سینمایی من مرد تو هستم



نام: من مرد تو هستم (I'm Your Man) ساخت کشور: المان

کارگردان: رونالد امریش سال انتشار: ۲۰۲۱

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی - رباتیک IMDb: 7.1

خلاصه داستان:

فیلم من مرد تو هستم I'm Your Man 2021 در مورد دانشمندی به نام آلما (با بازی مارن اگت) است که برای تامین بودجه مورد نیاز خود جهت تکمیل تحقیقاتش، پیشنهاد یک شرکت برای حضور در آزمایشی خارق العاده را قبول می‌کند. آلما باید به مدت سه هفته با یک ربات انسان نما به نام تام (با بازی دن استیونز) که برای خوشحال کردن او برنامه ریزی شده است، زندگی کرده و نتایج را ثبت کند.



ساخت کشور: امریکا

نام: مرد آزاد (Free Guy)

سال انتشار: ۲۰۲۱

کارگردان: شان لوی

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی - واقعیت مجازی IMDb: 7.1

خلاصه داستان:

فیلم مرد آزاد Free Guy 2021 در یک بازی ویدئویی جهان باز روایت شده و در مورد یکی از شخصیت‌های اصلی این بازی به نام گای است که به عنوان یک کارمند بانک در شهر آزاد زندگی می‌کند؛ اما پس از مدتی، گای از شخصیت خود به عنوان یک بازی ویدئویی آگاه شده و تلاش می‌کند تا مانع از نابودی بازی توسط توسعه‌دهندگان شود و رسیدن به هدف خود وارد ماجراجویی خطرناکی می‌شود.



فیلم سینمایی به بالا نگاه نکن

Don't Look



نام: به بالا نگاه نکن- Don't Look Up ساخت کشور: امریکا

کارگردان: آدام مک کی سال انتشار: ۲۰۲۱

دسته بندی موضوعی: شبکه های اجتماعی IMDb: 7.4

خلاصه داستان:

این فیلم داستان دو ستاره شناس را روایت می کند که در تلاشند به بشریت درباره یک ستاره دنباله دار که زمین را نابود خواهد کرد هشدار دهند. این رویداد برخوردی تمثیلی در مورد گرمایش جهانی است و خود فیلم به صورت طنز به بی تفاوتی دولت و رسانه ها نسبت به تهدیدات تغییرات اقلیمی می پردازد.



ساخت کشور: امریکا

نام: فینچ - Finch

سال انتشار: ۲۰۲۱

کارگردان: میگل چاوپونیک

IMDb: 7.1

دسته بندی موضوعی: رباتیک

خلاصه داستان:

فینچ در دنیایی پسا آخرالزمانی می‌گذرد که جهان در اثر سوراخ شدن لایه اوزون و تابش یک شعله‌ی گاما نابود شده است، اکنون جمعیت عظیمی وجود ندارد و مناظر طبیعی دائماً توسط طوفان‌های شن ویرانگر نابود شده و هوای سمی در آن قرار گرفته است. در این بین شخصیت اصلی، فینچ، مردی تنها است که با تنها همراه جان‌دارش که سگی به نام گودیرو و همراهی یک ربات کوچک که او را در سفرهایش در جستجوی غذا همراهی می‌کند، زندگی بدی دارد.

فیلم سینمایی انگاشته



ساخت کشور: امریکا

نام: انگاشته - Tenet

سال انتشار: ۲۰۲۰

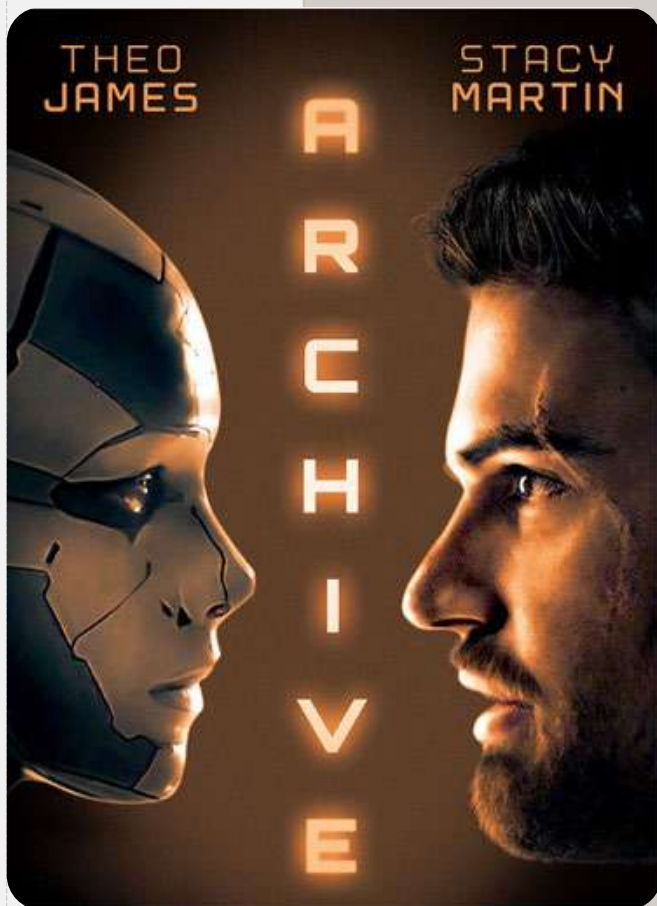
کارگردان: کریستوفر نولان

IMDb: 7.3

دسته بندی موضوعی: جهان های موازی

خلاصه داستان:

در این فیلم دو جاسوس بین المللی حرفه ای برای جلوگیری از وقوع جنگ جهانی سوم، درگیر ماجرا و توطئه ای پیچیده می شوند. ماموریت آن ها جلوگیری از یک رویداد فاجعه بار به نام "الگوریتیم" است که شامل مجموعه ای از وسایل است که می توانند کل جهان را وارونه کرده و آن را نابود کنند. آن ها با هم سفری را برای ردیابی مغز متفکر پشت این فاجعه قریب الوقوع آغاز می کنند.



ساخت کشور: مجارستان

نام: آرشیو - Archive

سال انتشار: ۲۰۲۰

کارگردان: گاوین روتری

MDb: 6.7

دسته بندی موضوعی: رباتیک

خلاصه داستان:

فیلم درباره جورج آلمور یک دانشمند و طراح ربات است. او در داخل یک کوه پوشیده از برف در نزدیکی کیوتو در یک مرکز مخفی با نام The Garden در حال کار بر روی مدلی است که یک اندروید معادل انسانی واقعی است. او تلاش می کند هدفی مهم و شخصی را محقق کند؛ او می خواهد رباتی انسان نما بسازد و آرشیو خاطرات، حافظه و شخصیت همسر از دست رفته اش را در آن کار بگذارد.



فیلم سینمایی جکسی



ساخت کشور: امریکا

نام: جکسی - Jexi

سال انتشار: ۲۰۱۹

کارگردان: جان لوکاس، اسکات مور

IMDb: 6

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی

خلاصه داستان:

این فیلم یک سناریوی تخیلی را ارائه می‌کند که در آن دستیار مجازی یک گوشی هوشمند بیش از حد کنترل می‌شود. این فیلم به طرز طنزآمیزی به پیامدهای منفی بالقوه اتکای بیش از حد به فناوری در جامعه مدرن می‌پردازد.

فیلم سینمایی زمین سرگردان



نام: زمین سرگردان – The Wandering Earth ساخت کشور: چین

سال انتشار: ۲۰۱۹

کارگردان: فرانت گوو

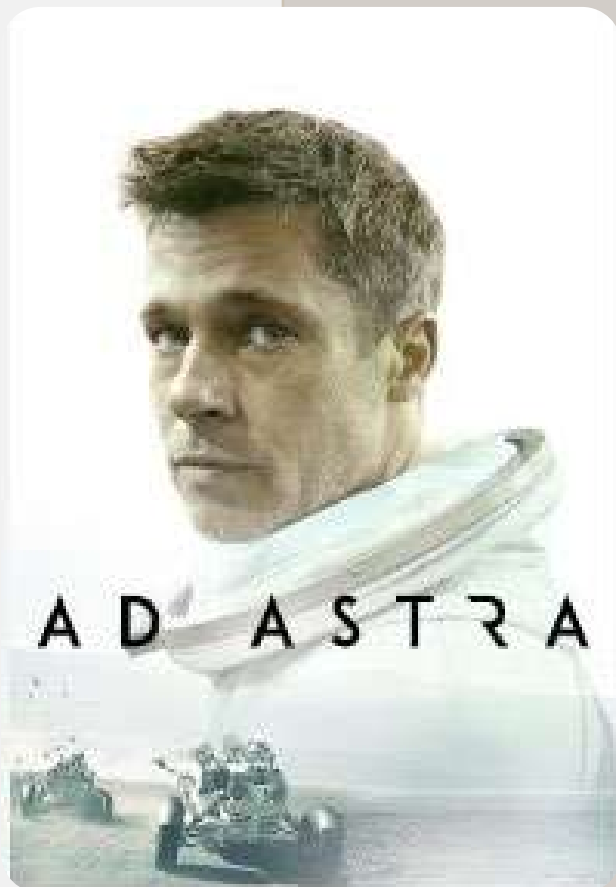
IMDb: 5.9

دسته بندی موضوعی: آخر الزمانی – فضایی

خلاصه داستان:

در فیلم The Wandering Earth 2 2023 انسان‌ها پس از اطلاع از اینکه خورشید به سرعت در حال سوختن است، موتورهای غول‌پیکری می‌سازند تا زمین را به سمت منظومه شمسی جدید هدایت کنند. حال سرنوشت بشریت به دست افراد معدودی سپرده می‌شود که تلاش می‌کنند با شجاعت تمام این ماموریت خطرناک را به پایان برسانند.

فیلم سینمایی به سوی ستارگان



ساخت کشور: امریکا

نام: به سوی ستارگان - Ad Astra

سال انتشار: ۲۰۱۹

کارگردان: جیمز گری

IMDb: 6.7

دسته بندی موضوعی: فضایی

خلاصه داستان:

داستان فیلم به سوی ستارگان درباره فضانوردی به نام روی مک برای است که به سوی سیاره نپتون و لبه‌ی بیرونی منظومه شمسی سفر می‌کند تا پدر گمشده‌اش را پیدا کند. پدر او ۲۶ سال قبل برای بررسی حیات هوشمند در لبه بیرونی منظومه شمسی به سیاره نپتون سفر کرد. روی پس از آگاهی از احتمال زنده بودن پدرش، می‌پذیرد تا در این ماموریت فضایی شرکت کند. در خلال همین سفر فضایی، از رازی مهم آگاه می‌شود که کره زمین و بقای انسان در کیهان را تهدید می‌کند.



فیلم سینمایی من مادر هستم



نام: من مادر هستم - I Am Mother ساخت کشور: امریکا

کارگردان: گرنت اسپیوتر سال انتشار: ۲۰۱۹

دسته بندی موضوعی: رباتیک - هوش مصنوعی IMDb: 6.7

خلاصه داستان:

این فیلم داستان یک نوجوان را روایت می‌کند که در راستای احیای دوباره‌ی بشریت که منقرض شده است توسط رباتی به نام مادر در دنیایی زیرزمینی پرورش می‌یابد. هنگامی که یک غریبه عجیب و مرموز با اخباری هشدار دهنده از راه می‌رسد، پیوند منحصر به فرد میان این شخص و ربات را در معرض خطر قرار می‌دهد.

فیلم سینمایی آلیتا: فرشته جنگ



نام: آلیتا: فرشته جنگ - Alita: Battle Angel ساخت کشور: امریکا

سال انتشار: ۲۰۱۹

کارگردان: رابرت رودریگز

دسته بندی موضوعی: واقعیت مجازی - مهندسی ژنتیک IMDb: 7.3

خلاصه داستان:

داستان این فیلم درباره دختری سایبورگ تحت عنوان آلیتا است که در سال ۲۵۶۳ زندگی می‌کند و به طور کامل حافظه خود را از دست داده است. دکتر سایبرنتیک او را در توده‌ای زباله پیدا کرده و پس از بازسازی وظیفه مراقبت از وی را برعهده می‌گیرد. وی تنها سایبورگ افسانه‌ای هنرهای رزمی پانزر کونست را به خاطر دارد و همین موضوع باعث می‌شود که به شکارچی جایزه‌بگیر تبدیل شود.



فیلم سینمایی ترمیناتور؛ سرنوشت تاریک



نام: ترمیناتور؛ سرنوشت تاریک - ساخت کشور: امریکا
Terminator: Dark Fate

سال انتشار: ۲۰۱۹

کارگردان: تیم میلر

IMDb: 7

دسته بندی موضوعی: آخرالزمانی - رباتیک

خلاصه داستان:

فیلم درباره سربازی به نام گریس با قابلیت های فیزیکی تکامل یافته است که توسط نیروهای مقاومت، به زمان گذشته فرستاده می شود تا از زنی جوان در برابر یک ربات آدم کش محافظت کند. در ادامه سارا کانرو ربات نابودگر T-800 نیز به گریس ملحق می شوند.

فیلم سینمایی زمین بازیکن شماره یک آماده



نام: بازیکن شماره یک آماده – Ready Player One ساخت کشور: امریکا

سال انتشار: ۲۰۱۸

کارگردان: استیون اسپیلبرگ

IMDb: 7.4

دسته بندی موضوعی: واقعیت مجازی

خلاصه داستان:

داستان و اتفاقات این فیلم در سال ۲۰۴۵ در جریان است و دنیایی را به تصویر می کشد که در آن بازی های کامپیوتری کاملاً جای زندگی واقعی را گرفته اند و همه افراد در آن فضا برای خود شخصیت و ظاهر متفاوتی انتخاب کرده و تمام وقتشان را صرف مسابقه و بازی می کنند. در این میان پسری به نام "وید" با دیگر افراد حاضر در مسابقه، به دنبال یافتن گنجی به نام "تخم مرغ هیلدی" هستند.



فیلم سینمایی ارتقا



نام: ارتقا - Upgrade

ساخت کشور: امریکا

کارگردان: لی ونل

سال انتشار: ۲۰۱۸

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی

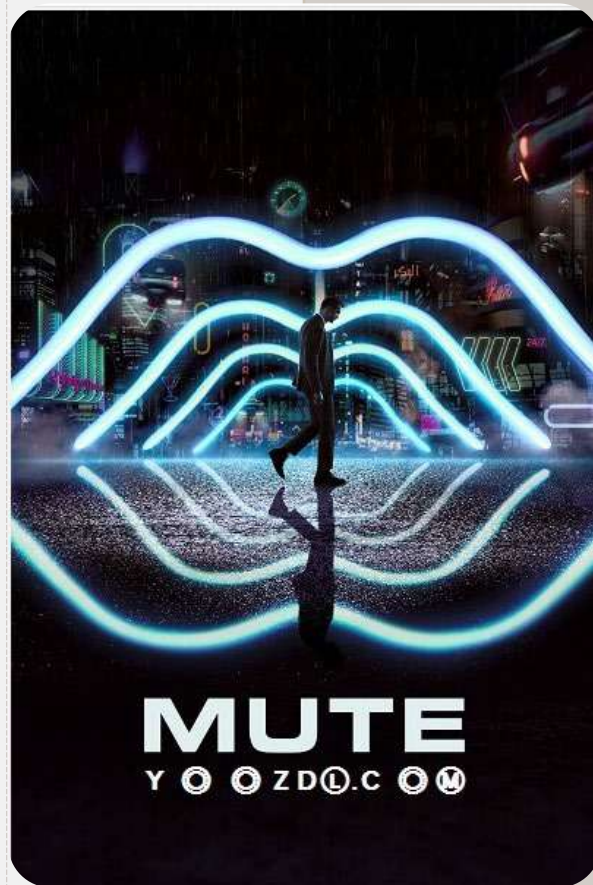
IMDb: 7.5

خلاصه داستان:

این فیلم نمایش کنترل انسان توسط هوش مصنوعی است. شخصی به نام «گری تریس» با به همراه همسرش «آشا» توسط چند فرد ناشناس دستگیر شده و بلافاصله همسر او کشته شده و خودش در اثر اصابت گلوله فلج می شود. ماه ها بعد در گردن او تراشه ای بسیار هوشمند (هوش مصنوعی) کار گذاشته می شود. «گری» به کمک این هوش مصنوعی به راحتی توان راه رفتن و استفاده از دستانش را پیدا می کند. اما این هوش مصنوعی بیش از اینها توانمند است



فیلم سینمایی صامت



نام: صامت - Mute

ساخت کشور: انگلیس، المان

کارگردان: دانکن جونز

سال انتشار: ۲۰۱۸

دسته بندی موضوعی: مهندسی ژنتیک

IMDb: 6.2

خلاصه داستان:

داستان این فیلم در آینده و در شهر برلین اتفاق می افتد؛ البته اتفاقات آنقدر در سال های دور نیست که نتوان با آن هم ذات پنداری کرد. در این شهر، لئو که از کودکی قدرت تکلم خود را از دست داده، در میان خیابان های تاریک، شلوغ و در بین طیف گسترده مردم حاشیه های شهر، به دنبال دوست گمشده، تنها عشق زندگی و راه رسیدن به رستگاری اش می گردد.

فیلم سینمایی بلید رانر



ساخت کشور: امریکا

نام: بلید رانر – Blade runner

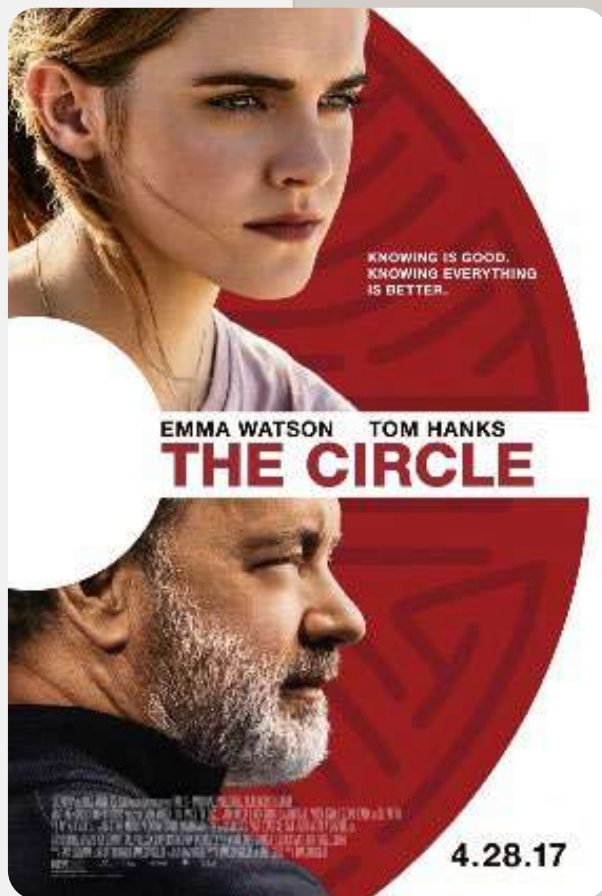
سال انتشار: ۲۰۱۷

کارگردان: دنی ویلنوو

دسته بندی موضوعی: مهندسی ژنتیک – هوش مصنوعی IMDb: 8.3

خلاصه داستان:

در این فیلم “کی” ربات انسان‌نمایی است که وظیفه دارد هم‌نوعان قدیمی خود را در گوشه و کنارهای مختلف شهر پیدا کرده و برای همیشه آن‌ها را از کار بیندازد؛ اگر بخواهیم بهتر بگوییم، آن‌ها را بکشد. او در یکی از ماموریت‌هایی که دارد، متوجه جعبه‌ای بزرگ می‌شود که راز بزرگی درون خود دارد. رازی که می‌تواند دنیای انسان‌ها و ربات‌ها را متحول کند و همچنین باعث به پا خواستن جنجال بزرگی شود.



ساخت کشور: امریکا

نام: دایره (The Circle)

سال انتشار: ۲۰۱۷

کارگردان: جیمز پانسولت

IMDb: 5.3

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی

خلاصه داستان:

فیلم درباره یک کارمند جوان است که شغلی در یک شرکت قدرتمند اینترنتی پیدا می‌کند و به سرعت در این شرکت به مدارج بالا دست پیدا می‌کند. او به زودی خودش را در یک وضعیت خطرناک در مسئله حریم خصوصی، آزادی و نظارت می‌بیند. او متوجه می‌شود که تصمیمات و اعمال او در این منصب چه تأثیری بر آینده بشریت خواهد داشت.



ساخت کشور: کره جنوبی

نام: اوکجا - Okja

سال انتشار: ۲۰۱۷

کارگردان: یونگ جون هو

IMDb: 7.5

دسته بندی موضوعی: مهندسی ژنتیک

خلاصه داستان:

اوکجا نام یک موجود خیالی است که توسط یکی از بزرگ‌ترین کمپانی‌های تولید دام خوراکی تولید شده است. ماجرای فیلم از جایی شروع می‌شود که پس از گذشت ده سال دامپرور کره‌ای که به همراه نوه‌اش در یک جنگل انبوه این حیوان را بزرگ کرده است باید این حیوان که اوکجا نام دارد برای جشن توزیع این خوراک دامی جدید قربانی کند، اما نوهی او که همبازی اوکجاست این ماجرا را نمی‌پذیرد و سفر طول دراز خود از جنگل‌های کره تا آمریکا را برای نجات جان حیوان خانگی خود طی می‌کند.



فیلم سینمایی کوچک سازی

MATT DAMON

نام: کوچک سازی (Downsizing) ساخت کشور: امریکا

کارگردان: الکساندر پین سال انتشار: ۲۰۱۷

دسته بندی موضوعی: مهندسی ژنتیک IMDb: 5.8

خلاصه داستان:

چه می شود اگر برای بهبود رشد روز افزون جمعیت و جلوگیری از تولید زباله و آسیب زدن به محیط زیست، انسان ها را کوچک کرد؟ فیلم داستان یک پزشک مهربان و حرفه ای است که برای نجات سیاره ی زمین قبول می کند تا به همراه همسرش به اندازه ی ۴ اینچ کوچک شوند و در عین حال زندگی شیک و راحتی داشته باشند، اما در این مسیر با موضوعات جدیدی مواجه می شود.



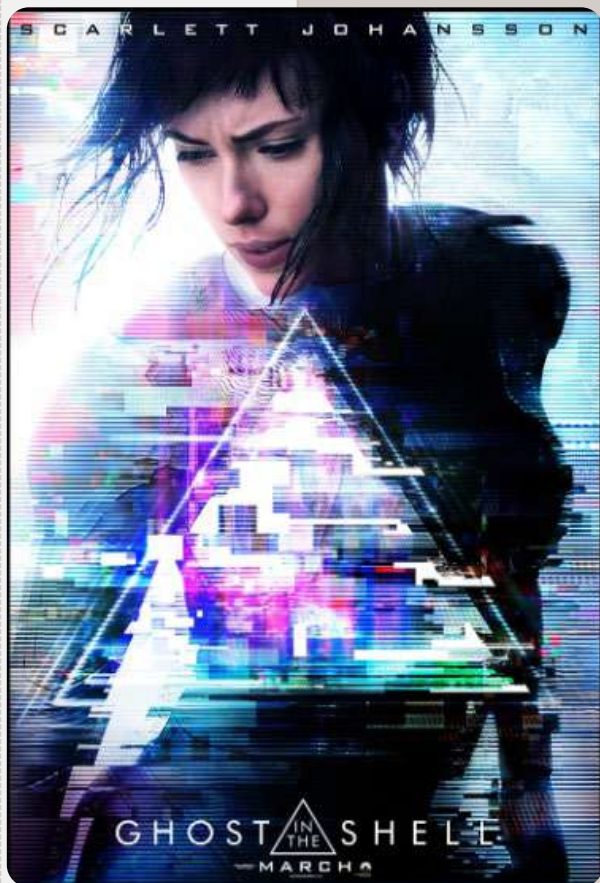
We are meant for something bigger

DOWNSiZING

dir. alexander payne & jim taylor exec. alexander payne

DECEMBER 22

فیلم سینمایی شبه درون پوسته



نام: شبخ درون پوسته - Ghost in the Shell ساخت کشور: امریکا

سال انتشار: ۲۰۱۷

کارگردان: روپرت سندرز

IMDb: 6.3

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی

خلاصه داستان:

در آینده‌ای نزدیک، انسان با پیشرفت‌های سایبرنتیک در ویژگی‌هایی مانند بینایی، قدرت و توانایی ذهنی تقویت می‌شود. در این بین یک شرکت توسعه‌دهنده افزونه، یک پروژه مخفی برای ایجاد یک بدن مصنوعی یا «پوسته» ایجاد می‌کند که قادر به ادغام مغز انسان در ازای یک هوش مصنوعی است. میرا کیلیان، تنها بازمانده از حمله سایبرتروریسم است که پس از آسیب دیدن بدن وی، به عنوان نمونه آزمایشی انتخاب می‌شود و از او به عنوان یک عامل ضدتروریسم استفاده می‌شود.

فیلم سینمایی مسافران



نام: مسافران – Passengers

ساخت کشور: امریکا

کارگردان: مورتن تیلدام

سال انتشار: ۲۰۱۶

دسته بندی موضوعی: فضایی

IMDb: 7

خلاصه داستان:

این فیلم دربارهٔ یک سفینه فضایی به نام آوالون است که قرار است در طی یک سفر ۱۲۰ ساله، پنج هزار مسافر را به سیاره هوم استد ۲ بفرستد. جهت جلوگیری از بالا رفتن سن سرنشینان و پیر شدن آنها، مسافران توسط یک تکنولوژی به خواب عمیقی رفته اند که قرار است به صورت خودکار چهار ماه قبل از رسیدن به مقصد بیدار شوند. این سفینه دارای سیستمی جهت دفع اثرات مخرب شهاب سنگها است؛ ولی بر اثر برخورد یک شهاب سنگ خیلی بزرگ، سفینه دوام نمی آورد و دچار نقص فنی می شود.



ساخت کشور: امریکا، کانادا

نام: ورود - Arrival

سال انتشار: ۲۰۱۶

کارگردان: دنی ویلنوو

IMDb: 7.9

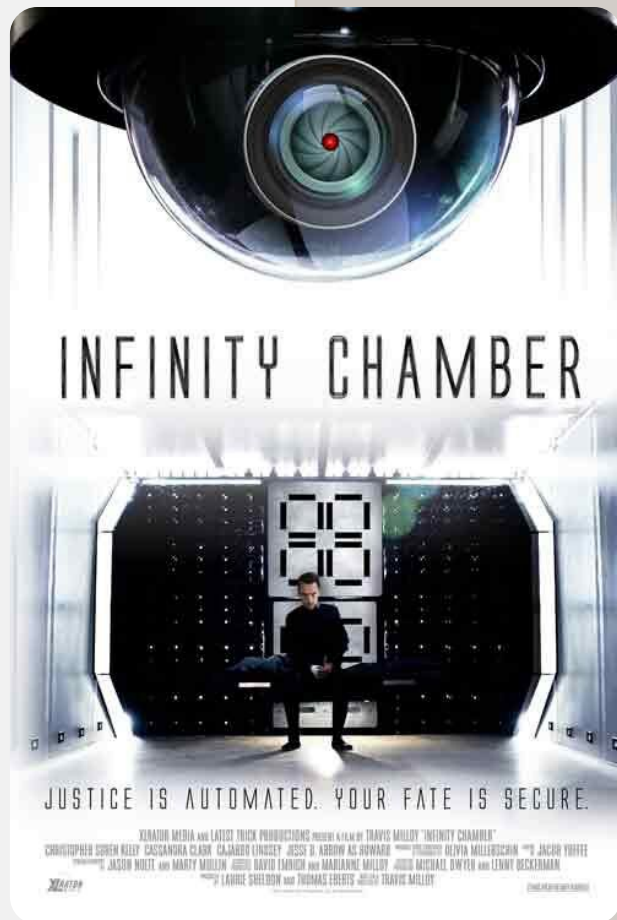
دسته بندی موضوعی: فضایی - بیگانگان

خلاصه داستان:

داستان این فیلم درباره ورود ۱۲ سفینه فضایی به کره زمین و استقرار آنها در نقاط مختلف این کره خاکی جریان دارد. افراد نظامی و رئیس جمهورهای کشورهای مختلف آنها را تهدیدی برای بشر می دانند و درمقابل آنها دانشمندانی حضور دارند که با آنها مخالف هستند و می دانند که حضور این بیگانگان ممکن برای پیشرفت بشر مفید باشد.



فیلم سینمایی اتاق بی نهایت



نام: اتاق بی نهایت - Infinity chamber ساخت کشور: امریکا

کارگردان: تراویس میلوی سال انتشار: ۲۰۱۶

IMDb: 6.3

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی

خلاصه داستان:

فیلم اتاق بی نهایت در مورد مردی به نام فرانک میباشد که با ساخت یک ویروس رایانه‌ای، موجب ایجاد اختلال در عملیات مهم دولتی شده است. اکنون فرانک هدف دو مأمور ISN قرار گرفته و زمانی که به هوش می‌آید خود را در زندانی مجهز به دستگاه‌های پیشرفته گرفتار می‌بیند. حال وی باید با استفاده از توانایی‌های خود هر طور شده از این زندان عجیب فرار کند.



ساخت کشور: امریکا

نام: چپی (Chappie)

سال انتشار: ۲۰۱۵

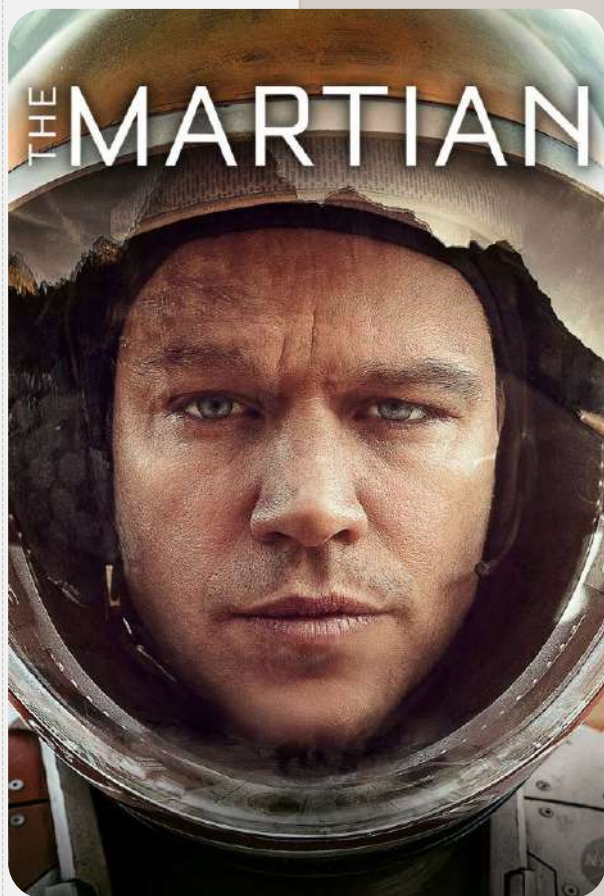
کارگردان: نیل بلومکمپ

IMDb: 6.8

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی - رباتیک

خلاصه داستان:

فیلم در آینده‌ای نزدیک رخ می‌دهد که جرم و جنایت در کشور آفریقای جنوبی بسیار زیاد شده است. یک شرکت سازنده تسلیحات نظامی به نام «تتراوال» ربات‌هایی می‌سازد که واحد رباتیک پلیس را شکل می‌دهند، در نتیجه آمار جرم و جنایت به کمک این رباتها بسیار پایین می‌آید. یکی از ربات‌ها بعد از ربوده شدن و برنامه ریزی مجدد، به نخستین رباتی تبدیل می‌شود که توانایی اندیشیدن و احساس کردن را دارد.



ساخت کشور: انگلیس، امریکا

نام: مریخی - The Martian

سال انتشار: ۲۰۱۵

کارگردان: ریڈلی اسکات

IMDb: 8

دسته بندی موضوعی: فضایی

خلاصه داستان:

فیلم درباره گروهی از فضانوردان ناسا است که برای انجام مأموریتی در سیاره مریخ، مشغول تحقیق و جمع‌آوری نمونه از خاک آن هستند. پس از چند روز، طوفان شدیدی رخ می‌دهد که گروه را مجبور به ترک سیاره می‌کند به جز فضانوردی به نام مارک واتنی که در کره مریخ سرگردان می‌شود. او تمام تلاشش را می‌کند که با زمین ارتباط برقرار کرده و مهمتر از آن، هرطوری شده بر روی این سیاره لم یزرع زنده بماند.



فیلم سینمایی غیرطبیعی



نام: غیر طبیعی - Uncanny

ساخت کشور: انگلیس

کارگردان: متیو لوتوایلر

سال انتشار: ۲۰۱۵

دسته بندی موضوعی: رباتیک - هوش مصنوعی

IMDb: 6.2

خلاصه داستان:

این فیلم مفهوم هوش مصنوعی و رباتیک را در یک محیط آینده بررسی می‌کند. این فیلم به مفاهیم اخلاقی ربات‌های انسان نما پیشرفته و تأثیر آنها بر روابط انسانی و جامعه می‌پردازد.



فیلم سینمایی میان ستاره‌ای



نام: میان ستاره‌ای – Interstellar

ساخت کشور: امریکا

کارگردان: کریستوفر نولان

سال انتشار: ۲۰۱۴

دسته بندی موضوعی: فضایی

IMDb: 8.6

خلاصه داستان:

این فیلم در فضایی ویران شهری جریان دارد که بشریت در تلاش است تا زنده بماند. در حالی که قحطی و گرسنگی به کره زمین چیره شده، گروهی از ستاره شناسان و فضانوردان تصمیم می‌گیرند با استفاده از یک کرم چاله فضایی که به تازگی کشف شده، محدودیت‌های سفر انسان به دورترین نقاط فضا را از بین ببرند و به کهکشان دیگری سفر کنند تا سیاره قابل سکونتی بیابند.



ساخت کشور: انگلیس

نام: فراماشین – Ex Mechina

سال انتشار: ۲۰۱۴

کارگردان: الکس گارلند

IMDb: 7.7

دسته بندی موضوعی: رباتیک – هوش مصنوعی

خلاصه داستان:

فیلم درباره هوش مصنوعی ساخته شده به نام «آوا» است که برای آن از آخرین نسخه پیش‌الگوهای هوش مصنوعی استفاده شده است. سازنده آن یک دانشمند نابغه و منزوی سایبر است. او از فردی به نام کالب می‌خواهد با آوا تعامل داشته باشد و ببیند که آیا او می‌تواند شبیه یک انسان شود یا خیر. کالب از میزان واقعی بودن آوا شگفت‌زده می‌شود و به اخلاقی بودن نیت سازنده او شک می‌کند.

فیلم سینمایی ربات‌های یاگی



نام: ربات‌های یاگی - Automata

ساخت کشور: اسپانیا

کارگردان: گبه ایباز

سال انتشار: ۲۰۱۴

دسته بندی موضوعی: آخر الزمانی - رباتیک

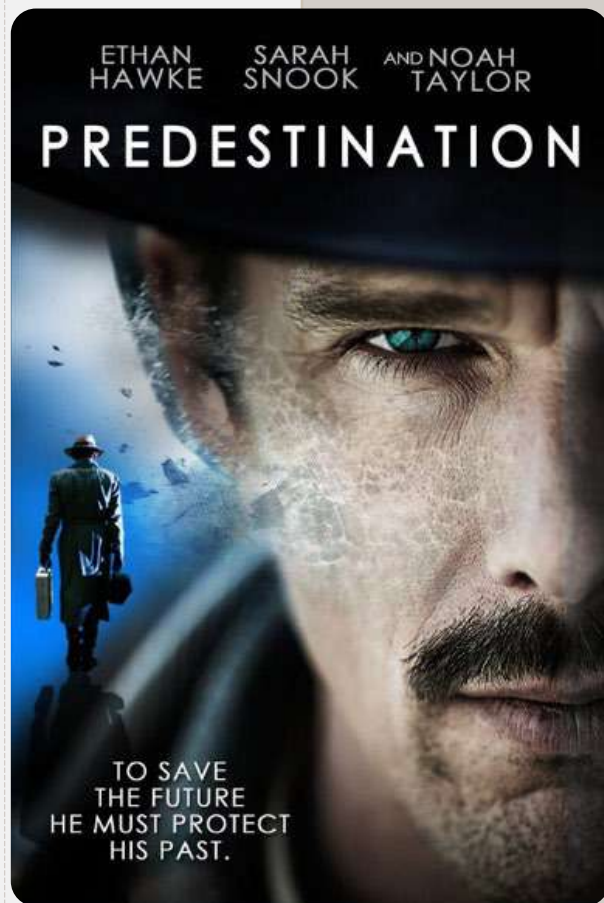
IMDb: 6

خلاصه داستان:

در فیلم اتوماتا، در یک دنیای پسا آخرالزمانی، نماینده بیمه شرکت روباتیک ROC، ژاک (با بازی آنتونیو باندراس) گزارش‌هایی از ربات‌های انسان‌نمای خود اصلاح‌کننده را بررسی می‌کند که تهدیدی برای نسل بشر به شمار می‌روند. اما پیش از اینکه بتواند مسئول این حوادث اسرارآمیز را پیدا کند با تهدیدی جدی روبرو می‌شود.



فیلم سینمایی تقدیر



ساخت کشور: امریکا

نام: تقدیر - Predestination

سال انتشار: ۲۰۱۴

کارگردان: برادران اسپیرگ

IMDb: 7.5

دسته بندی موضوعی: دستکاری در زمان

خلاصه داستان:

این فیلم روایت ماموری است که به زمان‌های مختلفی سفر کرده است و در آخرین ماموریتش او باید تبهکاری را تعقیب کند که در سرتاسر زمان‌ها او را فراموش کرده بود. زمانی که یک مأمور سفر در زمان مشغول به خنثی کردن یک بمب است شخصی با وی درگیر می‌شود و شروع به شلیک به یکدیگر می‌کنند. در همین زمان، مأمور سفر در زمان موفق می‌شود خود را به بمب برساند تا آن را خنثی کند.

فیلم سینمایی پلیس آهنی



نام: پلیس آهنی - RoboCop

ساخت کشور: امریکا

کارگردان: ژوزه پادیلا

سال انتشار: ۲۰۱۴

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی - رباتیک

IMDb: 7

خلاصه داستان:

فیلم پلیس آهنی در سال ۲۰۲۸ میلادی روایت شده و در مورد شوهر و پدری دوست داشتنی و پلیسی وظیفه شناس به نام الکس مورفی است که در حین انجام وظیفه به شدت مجروح می شود. حال یک شرکت چندملیتی به نام امنی کورپ تصمیم می گیرد تا الکس را به یک افسر پلیس نیمه انسان و نیمه ربات تبدیل کرد.

فیلم سینمایی لبه فردا



نام: لبه فردا (Edge of Tomorrow) ساخت کشور: امریکا

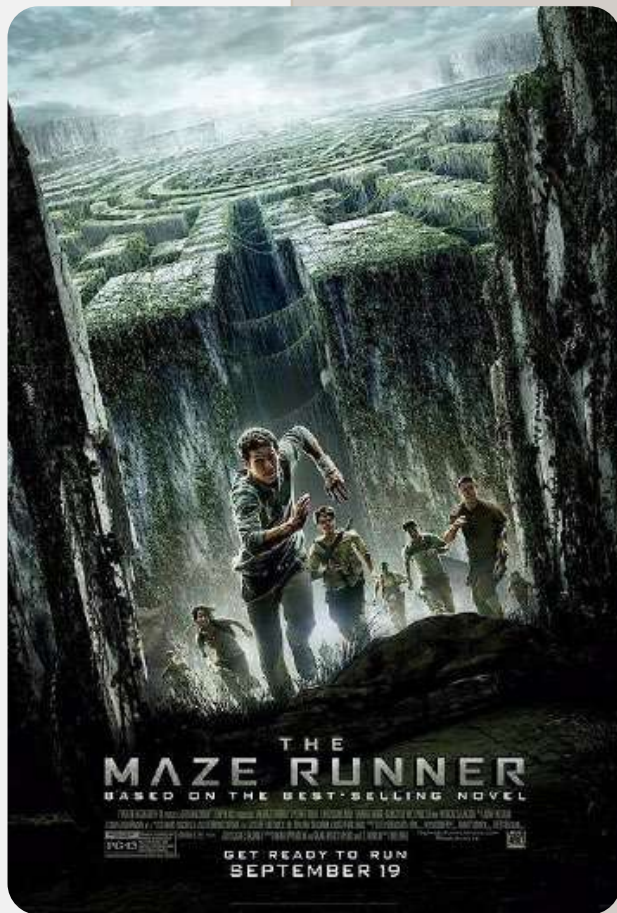
کارگردان: داگ لیمان سال انتشار: ۲۰۱۴

دسته بندی موضوعی: آخر الزمانی - رباتیک IMDb: 7.9

خلاصه داستان:

ماجرای این فیلم در زمانی از آینده که در آن زمین توسط یک نژاد بیگانه مورد هجوم قرار گرفته است اتفاق می افتد. یک افسر روابط عمومی، بدون هیچ تجربه جنگی که توسط مافوق خود دستور دارد در خط مقدم یک عملیات بسیار مهم علیه بیگانگان شرکت کند. اگرچه او در میدان جنگ کشته می شود، اما خود را گرفتار یک حلقه زمانی می بیند که با هربار کشته شدن او را به روز قبل از جنگ بازمی گرداند.

فیلم سینمایی دونده ماریچ



نام: دونده ماریچ (The Maze Runner) ساخت کشور: امریکا

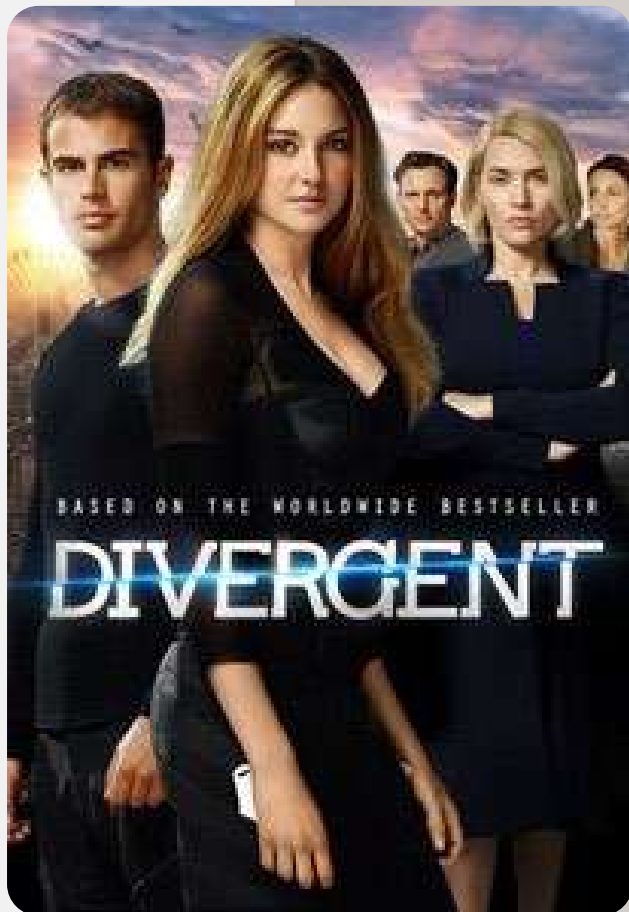
کارگردان: وس بال سال انتشار: ۲۰۱۴

دسته بندی موضوعی: آخرالزمانی IMDb: 6.8

خلاصه داستان:

فیلم درباره پسری به نام توماس است که در یک هزارتو گیر افتاده است. او در یک آسانسور در حالی که هیچ چیز از گذشته اش به یاد نمی آورد، به هوش می آید و وارد مکانی می شود که حدود ۶۰ پسر نوجوان با شرایطی مثل او درون محوطه‌ای که دور تا دور آن با دیوارهای بلندی محصور شده زندگی می کنند. پشت این دیوارها هزارتو خطرناکی است که فقط افراد خاصی تحت عنوان "دونده" اجازه ورود به آن را دارند. اما وقتی توماس وارد هزارتو می شود اوضاع تغییر می کند.

فیلم سینمایی سنت شکن



نام: سنت شکن (Divergent)

ساخت کشور: امریکا

کارگردان: نیل برگر

سال انتشار: ۲۰۱۴

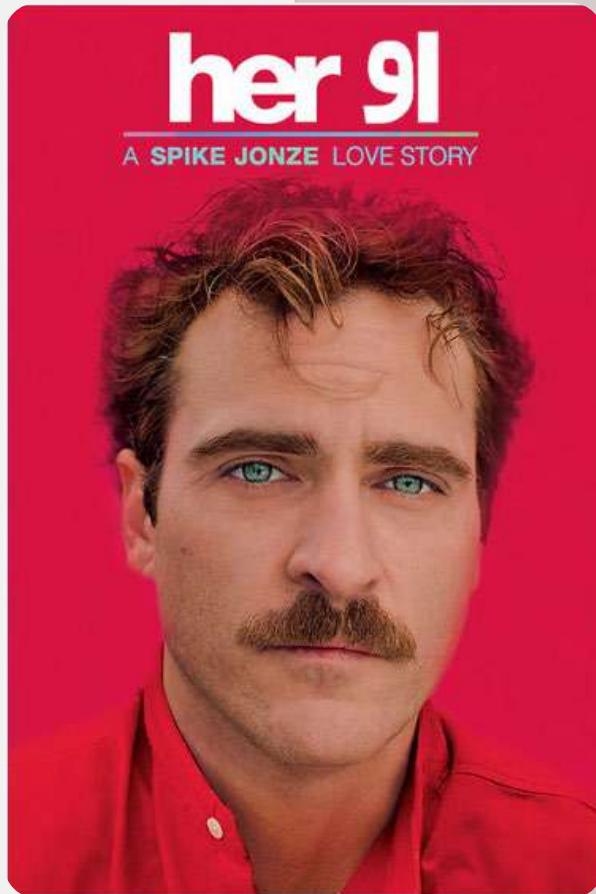
دسته بندی موضوعی: واقعیت مجازی

IMDb: 6.6

خلاصه داستان:

در یک دنیای آخرالزمانی، مردم به پنج بخش تقسیم شده‌اند: بخش فداکاری، بخش رفاقت، بخش رک گویی، بخش، و بخش هوشیاری شامل افراد باهوش. اعضای هر بخش براساس انتخاب خودشان به آن بخش می پیوندند، تریس متوجه می‌شود که سنت شکن است و به هیچ بخشی تعلق ندارد و می‌فهمد نقشه‌ای وجود دارد تا سنت شکن‌ها را از بین ببرند.

فیلم سینمایی او



نام: او - Her

ساخت کشور: امریکا

کارگردان: اسپایک جونز

سال انتشار: ۲۰۱۳

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی

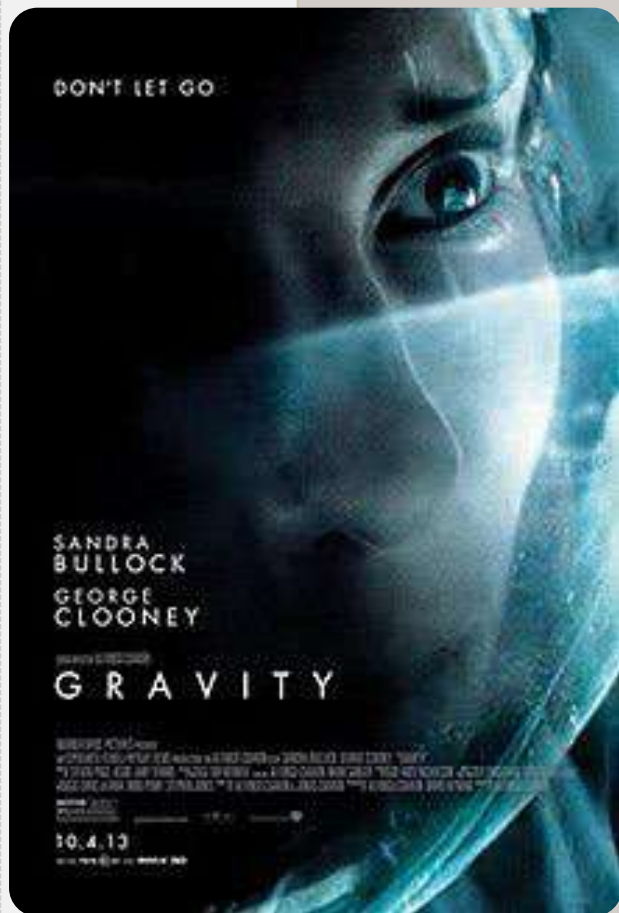
IMDb: 8

خلاصه داستان:

داستان فیلم در آینده‌ای نزدیک اتفاق افتاده و در مورد نویسنده‌ای تنها به نام تئودور است. تئودور برای رهایی از تنهایی تصمیم می‌گیرد تا سیستم عامل جدیدی که برای پاسخگویی به نیازهای انسان طراحی شده است را خریداری کند. اما او به سرعت با این هوش مصنوعی ارتباط برقرار کرده و به او علاقه‌مند می‌شود.



فیلم سینمایی جاذبه



نام: جاذبه - Gravity

ساخت کشور: امریکا

کارگردان: اسپایک جونز

سال انتشار: ۲۰۱۳

دسته بندی موضوعی: هوافضا

IMDb: 7.7

خلاصه داستان:

فیلم داستان دو فضانورد آمریکایی به نام‌های رایان استون (با بازی ساندرا بولاک) و مت کوالسکی (با بازی جرج کلونی) است که برای انجام یک ماموریت به فضا فرستاده می‌شوند. اما با وقوع حادثه‌ای ناگوار سفینه فضایی آن‌ها متلاشی شده و آن‌ها در فضا سرگردان می‌شوند.

فیلم سینمایی فراموشی



ساخت کشور: امریکا

نام: فراموشی - Oblivion

سال انتشار: ۲۰۱۳

کارگردان: جوزف کوشینسکی

IMDb: 7

دسته بندی موضوعی: آخر زمانی

خلاصه داستان:

فیلم فراموشی در آینده‌ای دور روایت شده و در مورد یک مامور کارآزموده به نام جک هارپر (با بازی تام کروز) است که به کره زمین که پس از جنگ با فرازمینی‌ها تنها ویرانه‌ای از آن باقی مانده، فرستاده شده است تا منابع باقی مانده آن را شناسایی کند. اما جک در حین انجام این ماموریت و پس از نجات زنی که مدام در رویاهایش ظاهر می‌شود، هویت واقعی خود را زیر سوال می‌برد.

فیلم سینمایی بازی‌های گرسنگی



ساخت کشور: امریکا

سال انتشار: ۲۰۱۳

نام: بازی‌های گرسنگی
(The Hunger Games)
کارگردان: فرانسیس لورنس

IMDb: 7.5

دسته‌بندی موضوعی: آخرالزمانی - رباتیک

خلاصه داستان:

داستان این فیلم در آینده‌ای نامعلوم و در کشوری به نام پانم رخ می‌دهد. این کشور دارای یک پایتخت (کاپیتول) بسیار ثروتمند و ۱۲ ایالت بسیار فقیر است. سال‌ها پیش، ایالت‌های پانم در یک اقدام هماهنگ ضد حکومت مرکزی شورش کردند که علی‌رغم درگیری سنگینی که به وجود آمد، همگی ایالت‌ها شکست خوردند و مجبور به تن دادن به یک معاهده صلح با شرایط وحشتناک شدند.

فیلم سینمایی برف شکن



ساخت کشور: کره جنوبی

نام: برف شکن (Snowpiercer)

سال انتشار: ۲۰۱۳

کارگردان: یونگ جو هو

IMDb: 7.1

دسته بندی موضوعی: آخرالزمانی

خلاصه داستان:

فیلم فضایی آخرالزمانی را به تصویر می کشد، پس از یک آزمایش ناموفق که منجر به پخش شدن گازی سرما ساز در سطح کره زمین می شود، با یخبندان زمین تقریباً تمام جاندارن کره زمین نابود می شوند و حال نجات یافتگان در قطاری بنام Snowpiercer در حال سفر هستند که قطاری طبقه بندی شده است. افراد ساکن در طبقه ی پایین قطار (فقرا) تصمیم می گیرند تا در مقابل افراد پولدار و مرفه طبقه ی دیگر قطار شورش کنند.

فیلم سینمایی ماشین



نام: ماشین (the machine)

ساخت کشور: انگلیس

کارگردان: کارادوگ دلیو جیمز

سال انتشار: ۲۰۱۳

دسته بندی موضوعی: رباتیک- هوش مصنوعی

IMDb: 6.1

خلاصه داستان:

این فیلم درباره دو برنامه نویس نخبه است که تصمیم می‌گیرند با استفاده از هوش مصنوعی موجودی را خلق کنند تا به بشریت کمک کند. اما وقتی این طرح به سرقت می‌رود، به اشتباه موجودی علیه بشریت خلق می‌شود. این فیلم در دنیایی نزدیک به آینده اتفاق می‌افتد که در آن پیشرفت‌های هوش مصنوعی و رباتیک نقش اصلی را ایفا می‌کنند. این فیلم به بررسی مضامین فرانسایی، اخلاقیات و پیامدهای بالقوه ایجاد ماشین‌های بسیار پیشرفته می‌پردازد.

فیلم سینمایی تبعیض



ساخت کشور: امریکا

نام: تبعیض (Elysium)

سال انتشار: ۲۰۱۳

کارگردان: نیل بلومکمپ

IMDb: 6.6

دسته بندی موضوعی: رباتیک

خلاصه داستان:

فیلم در سال ۲۱۵۴ روایت می‌شود که انسان‌های ثروتمند روی یک ایستگاه فضایی زندگی کامل و بی نقصی را تجربه می‌کنند. در حالی که بقیه مردم روی کره زمین که ویرانه‌ای از آن باقی مانده، هستند. در این احوال مردی بنام «مکس» ماموریتی را آغاز می‌کند که ممکن است برابری را میان تمام انسان‌ها برقرار کند.

فیلم سینمایی بازی اندر



ساخت کشور: امریکا

نام: بازی اندر (Ender's Game)

سال انتشار: ۲۰۱۳

کارگردان: گوین هود

IMDb: 6.6

دسته بندی موضوعی: هوافضا- واقعیت مجازی

خلاصه داستان:

این فیلم آینده‌ای را پیش بینی می‌کند که در آن فناوری نظامی، به‌ویژه شبیه‌سازی‌های واقعیت مجازی پیشرفته و جنگ‌های فضایی، نقشی اساسی در آموزش کودکان استثنایی برای دفاع در برابر تهدیدات بیگانگان ایفا می‌کند.



فیلم سینمایی پیشتازان فضا به سوی تاریکی



نام: پیشتازان فضا به سوی تاریکی ساخت کشور: امریکا
(Star Trek Into Darkness)

سال انتشار: ۲۰۱۳

کارگردان: جی. جی. آبرامز

IMDb: 7.7

دسته بندی موضوعی: رباتیک - هوافضا

خلاصه داستان:

در قرن بیست و سوم میلادی، کرک و خدمه فضایی یواس اس اینترپرایز به دنیای محل سکونت نژادی از موجودات فرازمینی به نام کلینگان اعزام می‌شوند تا عضو سابق اخترناوگان فدراسیون متحد سیارات را پیدا کنند و از فعالیت‌های تروریستی مخرب او جلوگیری نمایند. این فیلم آینده‌ای را به تصویر می‌کشد که در آن فضاپیماهای پیشرفته، تله‌پورت، هوش مصنوعی و پیشرفت‌های پزشکی وجود دارد.



فیلم سینمایی میزبان



ساخت کشور: المان

نام: میزبان (The Host)

سال انتشار: ۲۰۱۳

کارگردان: اندرو نیکول

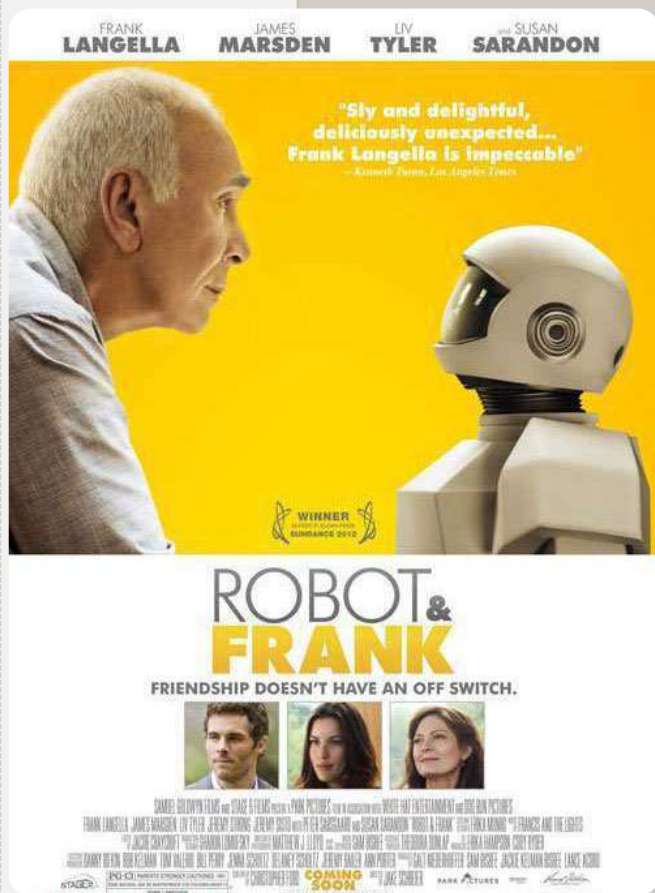
دسته بندی موضوعی: مهندسی ژنتیک - هوش مصنوعی IMDb: 5.8

خلاصه داستان:

داستان میزبان در برهه‌ای از تاریخ کره زمین می‌گذرد که در آن بیگانگان علاوه بر اینکه بر زمین قدم گذاشته‌اند، دخل و تصرفی هم بر آن داشته‌اند. این بیگانگان، با به تسخیر درآوردن بدن انسان‌ها و کنترل ذهن، به نوعی می‌توان گفت که کنترل زمین را بر دست گرفته‌اند و تنها عده‌ای از انسان‌های واقعی باقی مانده‌اند که در حال مبارزه برای بازپس‌گیری هویتشان هستند.



فیلم سینمایی ربات و فرانک



ساخت کشور: امریکا

نام: ربات و فرانک - Robot & Frank

سال انتشار: ۲۰۱۲

کارگردان: جیک شرایر

IMDb: 7.1

دسته بندی موضوعی: رباتیک

خلاصه داستان:

داستان در مورد پیرمردی در آینده نزدیک است که دچار آلزایمر شده است. (او همچنین چند سالی را در زندان گزرانده است.) پسر او که نگران سلامتی پدر است برای او رباتی می آورد که به سلامتش خیلی اهمیت می دهد و برای او هر کاری می کند که به رخداد اتفاقاتی منجر می شود.

فیلم سینمایی یادآوری مطلق



ساخت کشور: امریکا، کانادا

نام: یادآوری - Total Recall

سال انتشار: ۲۰۱۲

کارگردان: لن وایزمن

IMDb: 6.2

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی

خلاصه داستان:

فیلم درباره کارگری به نام «داگلاس» است که پس از مراجعه به شرکت «ریکال» احساس می‌کند که جاسوس است و به خودش مشکوک می‌شود. شرکت ریکال خاطرات افراد را با خاطرات جدید عوض می‌کند و برای آن‌ها گذشته‌ای می‌آفریند که دوست داشتند داشته باشند. اما تعویض خاطرات داگلاس درست پیش نمی‌رود و پای او به ماجراهای عجیب و غریبی باز می‌شود.



فیلم سینمایی دنیای وارونه



ساخت کشور: فرانسه و آلمان

نام: دنیای وارونه (Upside Down)

سال انتشار: ۲۰۱۲

کارگردان: خوان دیه‌گو سولانس

IMDb: 6.3

دسته‌بندی موضوعی: جهان‌های موازی

خلاصه داستان:

فیلم درباره دو دوست به نام آدام با بازی "جیم استریجس" و ایدن با بازی "کریستین دانست" است که از دو دنیای وارونه ولی نزدیک بهم با یکدیگر ارتباط برقرار می‌کنند. افراد این دو دنیا حق ورود به دنیای دیگری را ندارند. آدام از دنیای پایین، دنیای فقیر و ایدن از دنیای بالا، دنیای ثروتمند است. در همین حال آدام دنبال راهی است که بتواند بین دو دنیا ارتباطی برقرار کند.



ساخت کشور: هند

نام: درد (Dredd)

سال انتشار: ۲۰۱۲

کارگردان: پیت دراویس

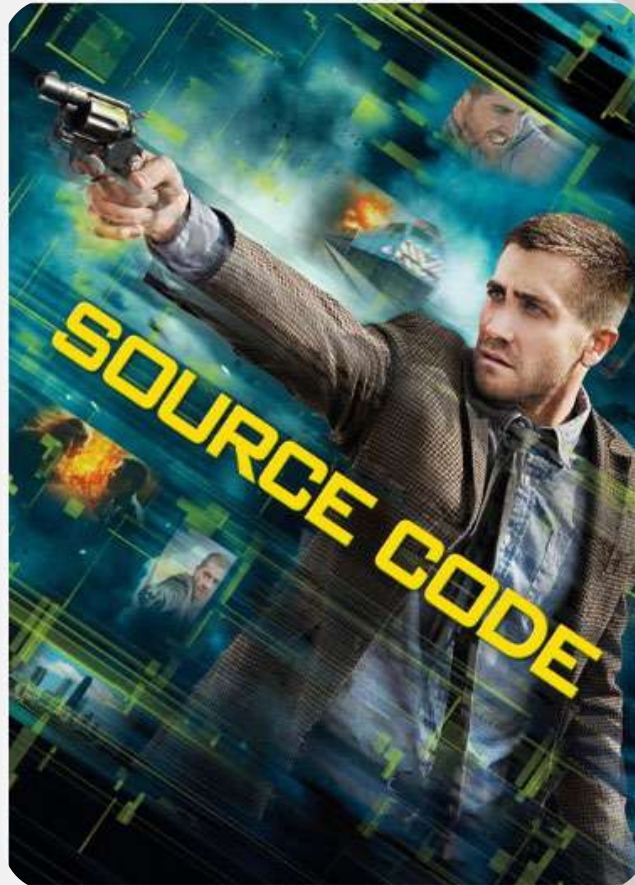
IMDb: 7.1

دسته بندی موضوعی: رباتیک

خلاصه داستان:

فیلم «درد» (۲۰۱۳) آینده‌ای را پیش‌بینی می‌کند که در آن فناوری‌های پیشرفته از جمله سلاح‌های پیشرفته، سیستم‌های نظارتی، و روش‌های پیشرفته مبارزه با جرم و جنایت، جامعه‌ای تیره و تار و مستبد را به تصویر می‌کشد.

فیلم سینمایی کد منبع



نام: کد منبع – Source Code

ساخت کشور: امریکا

کارگردان: دانکن جونز

سال انتشار: ۲۰۱۱

دسته بندی موضوعی: واقعیت مجازی

IMDb: 7.5

خلاصه داستان:

فیلم کد منبع در مورد یک خلبان ارتش به نام کولتر استیونز (با بازی جیک جیلنهال) است که برای یک عملیات فوق سری استخدام می شود. حال استیونز در کالبد شخص دیگری بیدار شده و متوجه می شود که او بخشی از یک برنامه آزمایشی دولتی است و باید در عرض ۸ دقیقه بمب گذار یک قطار شهری را پیدا کند.



فیلم سینمایی تلقین



ساخت کشور: امریکا

نام: تلقین - Inception

سال انتشار: ۲۰۱۱

کارگردان: کریستوفر نولان

IMDb: 8.8

دسته بندی موضوعی: واقعیت مجازی

خلاصه داستان:

فیلم درباره یک دزد ماهر در استخراج اسرار ارزشمند مورد نیاز سازمان‌های جاسوسی به نام «کاب» است. توانایی او این است که اسرار کلیدی دیگران را هنگامی که خواب هستند، از رویاهایشان ربوده و در دنیای بیرون، این اسرار را به خریداران عرضه میکند. حال به کاب فرصتی برای آزادی پیشنهاد می‌شود. او با انجام این ماموریت می‌تواند زندگی‌اش را پس بگیرد، اما تنها در صورتی که بتواند امری غیر ممکن بنام تلقین را انجام دهد.

فیلم سینمایی فولاد ناب



نام: فولاد ناب - Real Steel

ساخت کشور: امریکا

کارگردان: شاون لوی

سال انتشار: ۲۰۱۱

دسته بندی موضوعی: رباتیک

IMDb: 7.1

خلاصه داستان:

داستان فیلم از جایی شروع می شود که ورزش بوکس جای خود را به بوکس میان ربات ها داده در این میان پسری ده ساله رباتی نسل دومی پیدا می کند و با پدرش که در مسابقه بین ربات ها رباتش را از دست داده است همراه می شود تا جایی که رقیب قوی ترین ربات جهان می شوند.



ساخت کشور: امریکا

نام: تعالی - Transcendence

سال انتشار: ۲۰۱۱

کارگردان: والی فیستر

IMDb: 6.2

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی

خلاصه داستان:

فیلم تعالی در مورد دانشمندی به نام ویل (با بازی جانی دپ) است که در جریان یک تحقیق علمی، دانسته‌های مغزی خود را داخل یک کامپیوتر پیشرفته آپلود می‌کند. او با این کار تلاش می‌کند اولین ماشینی را که می‌تواند به صورت مستقل فکر و عمل کند، خلق نماید اما این کار نتایج ترسناکی را به دنبال دارد.

فیلم سینمایی سر وقت



نام: سر وقت (In Time)

ساخت کشور: امریکا

کارگردان: اندرو نیکل

سال انتشار: ۲۰۱۱

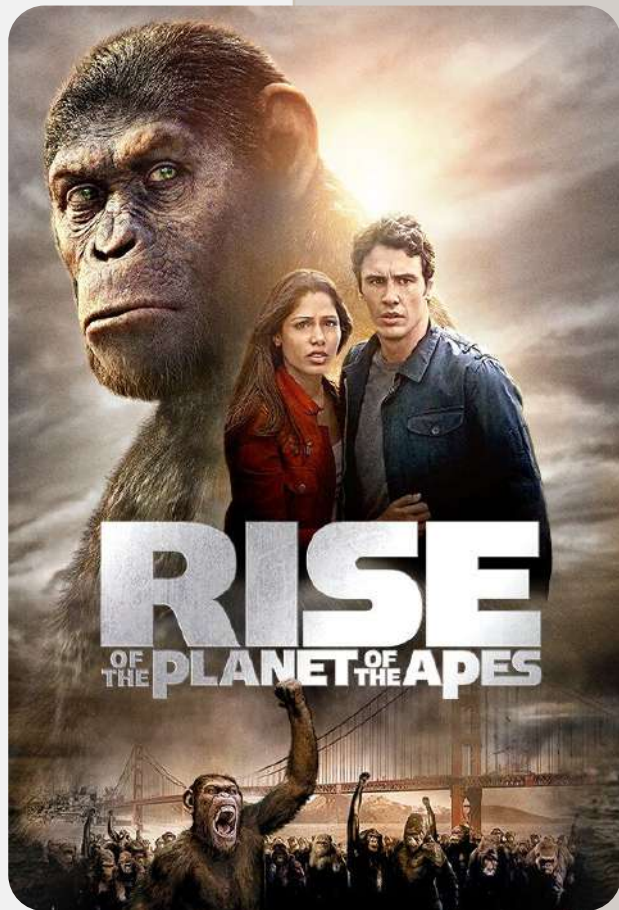
دسته بندی موضوعی: مهندسی ژنتیک

IMDb: 6.7

خلاصه داستان:

فیلم در آینده نه چندان دور رخ می دهد که در آن میزان کامل عمر طبیعی یک انسان ۲۵ است و امکان زندگی بیشتر وجود ندارد. این در شرایطی است که اگر فرد بسیار ثروتمند باشد می تواند با مهندسی ژنتیک، میزان طول عمر خود را تا بینهایت افزایش دهد. اما برای افراد فقیر دو گزینه بیشتر وجود ندارد، یا هرطور شده پول لازم جهت خرید طول عمر را تهیه کند یا اینکه صبر کند تا در ۲۵ سالگی از بین برود.

فیلم سینمایی ظهور سیاره میمون‌ها



ساخت کشور: امریکا

سال انتشار: ۲۰۱۱

نام: ظهور سیاره میمون‌ها
(Rise of the Planet of the Apes)

کارگردان: روپرت وایت

IMDb: 7.6

دسته بندی موضوعی: مهندسی ژنتیک

خلاصه داستان:

فیلم درباره یک آزمایش خطرناک اصلاح ژنتیکی بر روی یک میمون است. هنگامی که آزمایشاتی جهت بدست آوردن درمانی برای آلزایمر بر روی میمون‌ها انجام می‌شود، یک میمون که از لحاظ ژنتیکی جهش یافته است، هوش بالایش را به کار می‌گیرد تا بقیه ی هم‌نوعانش را برای رسیدن به آزادی هدایت کند.

سریال‌ها



سریال آپلود

UPLOAD



ساخت کشور: امریکا

نام: آپلود - upload

سال انتشار: ۲۰۲۰ تا کنون

کارگردان: گرگ دنیلز

IMDb: 7.9

دسته بندی موضوعی: واقعیت مجازی

خلاصه داستان:

سریال آپلود رابطه‌ی تنگاتنگی با فناوری دارد. با این حال قصه‌ی این سریال در آینده‌ی دور رخ می‌دهد؛ آینده‌ای که در آن وسایل نقلیه با استفاده از هوش مصنوعی کار می‌کنند. در حقیقت هوش مصنوعی در سریال به مراتب بیشتر از آن چه این روزها تصور می‌کنیم پیشرفته‌تر است. تکنولوژیست و برنامه‌نویس‌ها توانسته‌اند با برنامه‌نویسی و توسعه‌ی ابزار آلات مختلف، ضمیر خودآگاه انسان‌ها را پس از مرگ در یک سرور مجازی صحیح و سالم نگه دارند. سریال به ماجراهای فردی به نام نیتن پس از مرگش و در محیطی به اسم لیک ویو می‌پردازد.



سریال جداسازی

Severance



ساخت کشور: امریکا

نام: جداسازی - Severance

سال انتشار: ۲۰۲۲ تا کنون

کارگردان: دن اریکسون

IMDb: 8.7

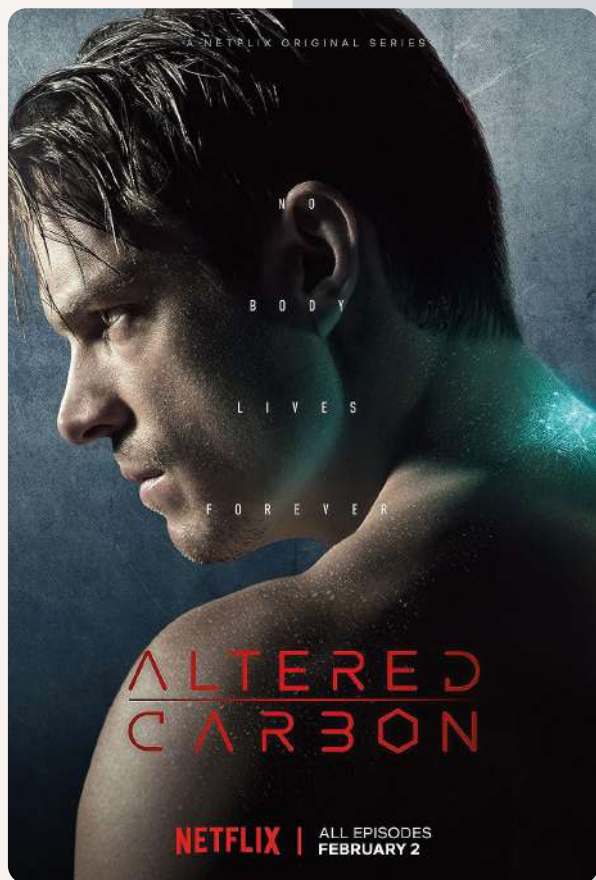
دسته بندی موضوعی: مهندسی ژنتیک

خلاصه داستان:

خلاصه داستان منتشر شده به این شرح است: «صنایع لومن از یک فرایند پزشکی تفکیک سازی و جداسازی استفاده می کند. این فرایند پزشکی خاطرات غیرکاری برخی از کارمندان این شرکت را از خاطرات کاری شان جدا می کند. در این میان، فردی به نام مارک وجود دارد که تیمی از کارمندان این شرکت را مدیریت می کند. همه چیز خیلی خوب در حال پیش رفتن است، تا اینکه یک همکار مرموز سر و کله اش در دنیای خارج از کار پیدا می شود؛ اتفاقی که کم کم مسیر را برای کشف حقایق درباره شغل و محیط کاری آن ها، هموار می کند.»



سریال کربن تغییر یافته



نام: کربن تغییر یافته - Altered Carbon ساخت کشور: امریکا

کارگردان: لاتا کالوگریدز سال انتشار: ۲۰۱۸ تا ۲۰۲۰

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی - مهندسی ژنتیک IMDb: 7.9

خلاصه داستان:

داستان سریال کربن تغییر یافته، حدود ۳۶۰ سال بعد روایت می شود و به نوعی از آینده فناپذیر انسان ها سخن می گوید. در این سریال افراد ثروتمند می توانند هوش و خاطرات خود را به وسیله یک دستگاه جدید، دیجیتالی کنند. یعنی آگاهی و خاطرات یک انسان پس از مرگش در آن دستگاه باقی می ماند و سپس به یک بدن جدید منتقل می شوند. در این عصر انسان ها تنها از نظر فیزیکی می میرند، اما حافظه آنها به بدنی دیگر منتقل می شود.

سریال دنیای غرب



ساخت کشور: امریکا

نام: دنیای غرب - Westworld

سال انتشار: ۲۰۱۶ تا ۲۰۲۲

کارگردان: جاناتان نولان، لیزا جوی

IMDb: 8.5

دسته بندی موضوعی: ربات‌ها - هوش مصنوعی

خلاصه داستان:

داستان این سریال در یک شهر بازی وسترن خیالی در غرب آمریکا اتفاق می‌افتد که ساکنان آن را انسان‌های مصنوعی که «میزبان» نام دارند، تشکیل می‌دهند. از سوی دیگر، گروهی از انسان‌های واقعی که «تازه‌واردان» یا «مهمانان» نام دارند، با پرداخت مبالغی زیاد می‌توانند وارد محوطه پارک وست‌ورلد شوند و هرکاری که مایل باشند را انجام دهند و قادر خواهند بود تا با میزبانان هرطور که می‌خواهند رفتار کنند. برای هر میزبان، یک خط داستانی توسط عوامل پارک تعیین می‌شود که شامل گفتار و رفتارهای آن‌هاست.



ساخت کشور: امریکا

نام: گستره - The Expanse

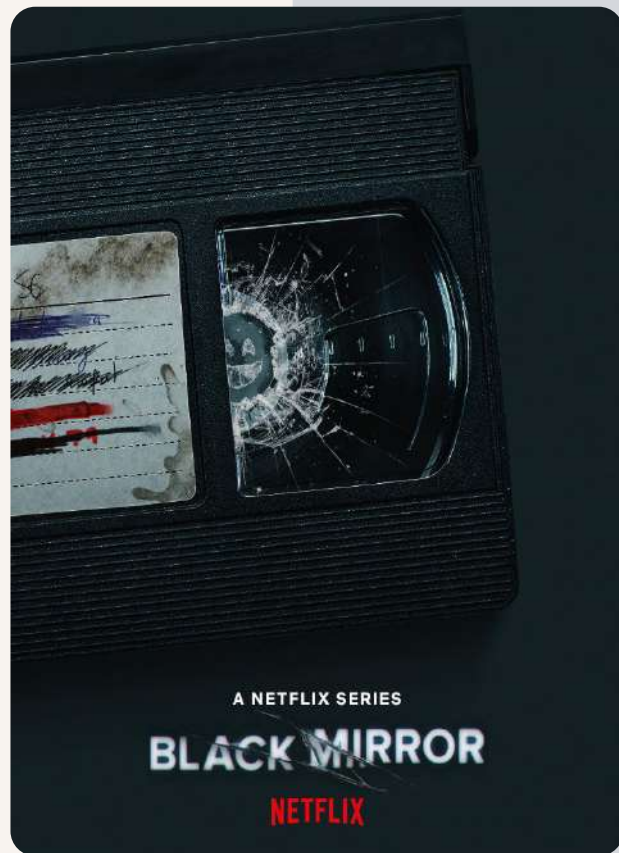
کارگردان: مارکس فرگوس، هاوک اوتسبی سال انتشار: ۲۰۱۵ تا ۲۰۲۲

IMDb: 8.5

دسته بندی موضوعی: فضایی

خلاصه داستان:

سریال گستره The Expanse در آینده‌ای اتفاق می‌افتد که در آن بشریت منظومه شمسی را مستعمره کرده است، با افزایش تنش بین زمین، مریخ و سیارات بیرونی. این سریال گروهی از شخصیت‌ها، از جمله یک کارآگاه، یک ناخدای کشتی و یک سیاستمدار را دنبال می‌کند که در جریان توطئه‌های سیاسی و توطئه‌هایی هستند که تهدیدی برای شعله‌ور شدن جنگ بین جناح‌های مختلف است.



ساخت کشور: انگلیس

نام: آینه سیاه - Black Mirror

سال انتشار: ۲۰۱۱ تا کنون

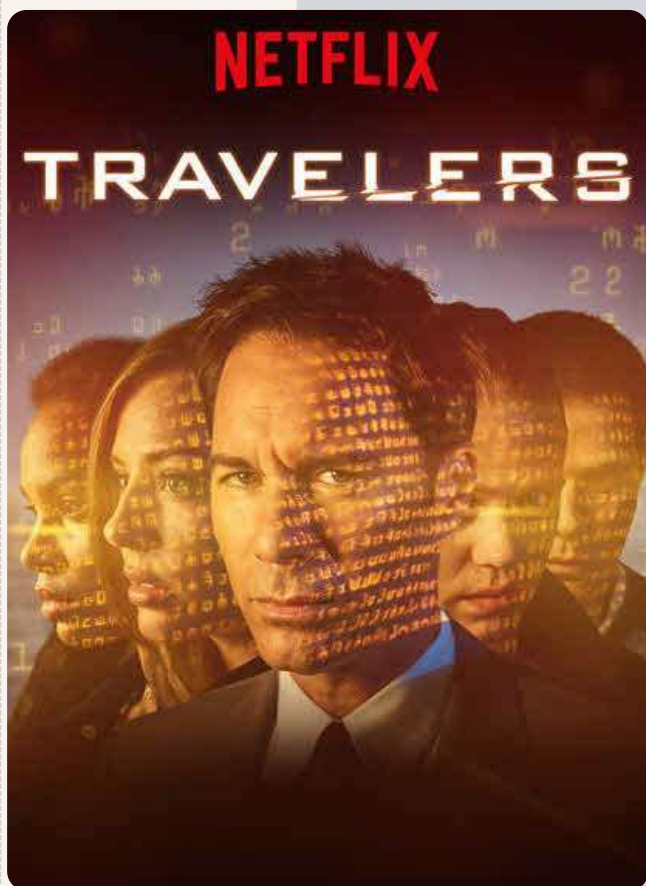
کارگردان: چارلی بروکر

IMDb: 8.8

دسته بندی موضوعی: واقعیت مجازی

خلاصه داستان:

هر قسمت از سریال دارای ماجرای مجزا و شخصیت‌هایی تازه است. آینه سیاه به نیمه تاریک دنیای مدرن و خطرات گسترش تکنولوژی در آینده نزدیک و نفوذ آن به زندگی روزمره انسان می‌پردازد. در هر قسمت از این سریال، می‌بینیم که چگونه محصولات فناوری پیشرفته، تباهی انسان را به همراه دارند. عنوان سریال آینه سیاه Black Mirror کنایه‌ای است به گوشی‌های هوشمند، لپ‌تاپ‌ها و تلویزیون‌های مدرن که در تمام خانه‌ها وجود دارند و وقتی که خاموش باشند، به آینه‌ای سیاه شبیه‌اند.



ساخت کشور: امریکا، کانادا

نام: مسافران – Travelers

سال انتشار: ۲۰۱۶ تا ۲۰۱۸

کارگردان: برد راییت

IMDb: 8

دسته بندی موضوعی: دستکاری در زمان

خلاصه داستان:

داستان سریال در صدها سال آینده می‌گذرد. جایی که یک فاجعه ناگوار باعث از بین رفتن بشریت شده است. اندک افراد بازمانده که مسافران نامیده می‌شوند در می‌یابند که چگونه می‌شود اطلاعات را به گذشته ارسال کرد. آنها تلاش می‌کنند تا به مردم زمان حال هشدارهای لازم را بدهند بلکه از وقوع این فاجعه جلوگیری کنند.

سریال محیط جانبی



نام: محیط جانبی - The Peripheral ساخت کشور: امریکا

کارگردان: جاناتان نولان، لیزا جوی سال انتشار: ۲۰۲۲ تا کنون

دسته بندی موضوعی: واقعیت مجازی IMDb: 7.6

خلاصه داستان:

داستان سریال در آینده‌ای اتفاق می‌افتد که تکنولوژی دنیا را دگرگون کرده و همه چیز بسیار پیشرفته‌تر از آنچه در واقعیت و حال می‌گنجد به نظر می‌رسد. در همین حال یک زن ارتباطی مخفی با جهانی موازی پیدا می‌کند، جایی که او آینده تاریکی پیش چشمان خود می‌بیند. «پریفرال» یک سفر پر پیچ و خم را دنبال می‌کند و ماجرای زنی جوان در شهری کوچک است که تلاش می‌کند با نگاه کردن از طریق تکنولوژی به آینده، در دنیایی مبهم حرکت کند.



سریال توسعه دهندگان



نام: توسعه دهندگان - Devs

ساخت کشور: امریکا

کارگردان: الکس گارلند

سال انتشار: ۲۰۲۰

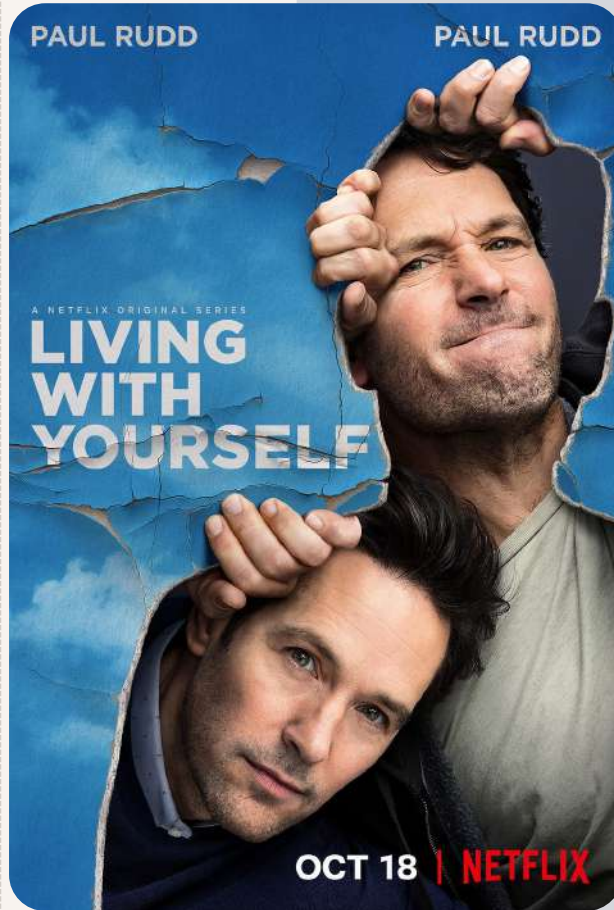
دسته بندی موضوعی: واقعیت مجازی

IMDb: 7.7

خلاصه داستان:

سریال توسعه دهندگان داستان یک زن مهندس نرم افزار به نام را روایت می کند که در شرکتی که در حوزه ی محاسبات و پردازش کوانتومی فعال است. وقتی یکی از نزدیکان او در اولین روز کاری خود به طرز عجیبی کشته می شود، پای او هم خواسته یا ناخواسته به مسائل ناشی از این اتفاق عجیب باز می شود. این سریال در یک فضای علمی-تخیلی به موضوعات مختلفی مثل جبر و اختیار و قوانین نانوشته ای می پردازد که بر شرکت های نرم افزاری بزرگ و غول های فناوری حاکم است.

سریال زندگی با خودت



ساخت کشور: امریکا

نام: زندگی با خودت - Living with Yourself

سال انتشار: ۲۰۲۰

کارگردان: تیموتی گرین برگ

IMDb: 7.2

دسته بندی موضوعی: مهندسی ژنتیک

خلاصه داستان:

این سریال داستان زندگی مردی را به تصویر می کشد که در زندگی خود با چالش های زیادی مواجه است. او تحت برنامه ای درمانی قرار می گیرد تا به انسانی بهتر تبدیل شود، اما متوجه می شود که قبلا با ورژنی جدید و بهبود یافته از خودش جایگزین شده است.

سریال هک‌های زیستی



نام: هک‌های زیستی - Biohackers ساخت کشور: المان

کارگردان: کریستین دیتز سال انتشار: ۲۰۲۰ تا ۲۰۲۱

دسته‌بندی موضوعی: مهندسی ژنتیک IMDb: 6.8

خلاصه داستان:

سریال درباره یک دانشجوی پزشکی به نام میا که در دانشگاه فرایبورگ با یک دانشجوی با استعداد زیست‌شناسی به نام جاسپر، آشنا می‌شود. میا که به زیست‌فناوری علاقه‌مند است پس از مدتی درگیر دنیای آزمایش‌های غیرقانونی ژنتیکی می‌شود. در این میان میا در تلاش است تا علت مرگ برادرش را نیز بررسی کند و در نتیجه درگیر حوادث خطرناک و پیچیده‌ای می‌شود. میا باید تصمیم بگیرد که آیا از دوستانش محافظت کند یا انتقام مرگ برادرش را بگیرد.

سریال یتیم سیاه



ساخت کشور: امریکا

نام: یتیم سیاه – Orphan Black

سال انتشار: ۲۰۱۳ تا ۲۰۱۷

کارگردان: جان فاست

IMDb: 8.3

دسته بندی موضوعی: مهندسی ژنتیک

خلاصه داستان:

این سریال روایتگر داستان سارا، دختری یتیم و خیابانی است. بعد از اینکه سارا شاهد خودکشی یک زن بوده، هویت او را که دقیقا شبیه سارا است، برای خود بر می دارد. سارا وارد یک ماجرای پیچیده ای می شود و در می یابد که او و زنی که خودکشی کرده بود شبیه سازی شده و «کلون» هستند. او می فهمد افراد زیادی مانند او وجود دارند، او بدون اینکه بداند چه کسی کلون ها را به وجود آورده، باید به دنبال دلیل این کار بگردد زیرا یک قاتل دارد تک تک این افراد را می کشد.



ساخت کشور: امریکا

نام: مظنون- Person of Interest

سال انتشار: ۲۰۱۱ تا ۲۰۱۶

کارگردان: جان اتان نولان

IMDb: 8.5

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی

خلاصه داستان:

در سریال «مظنون» برخلاف اکثر سریال های این ژانر، ما چیزی شبیه به روبات های انسان نما نمی بینیم و سوژه اصلی اثر یک سیستم یا یک ماشین است، سیستمی که قابلیت این را دارد که با استفاده از داده های دوربین های شهری، ترافیکی، تلفن های همراه و... پیش بینی کند چه زمانی جرمی صورت خواهد گرفت و طرف های درگیر این اتفاق چه کسانی هستند.



ساخت کشور: امریکا

نام: سیلو - Silo

سال انتشار: ۲۰۲۳ تا کنون

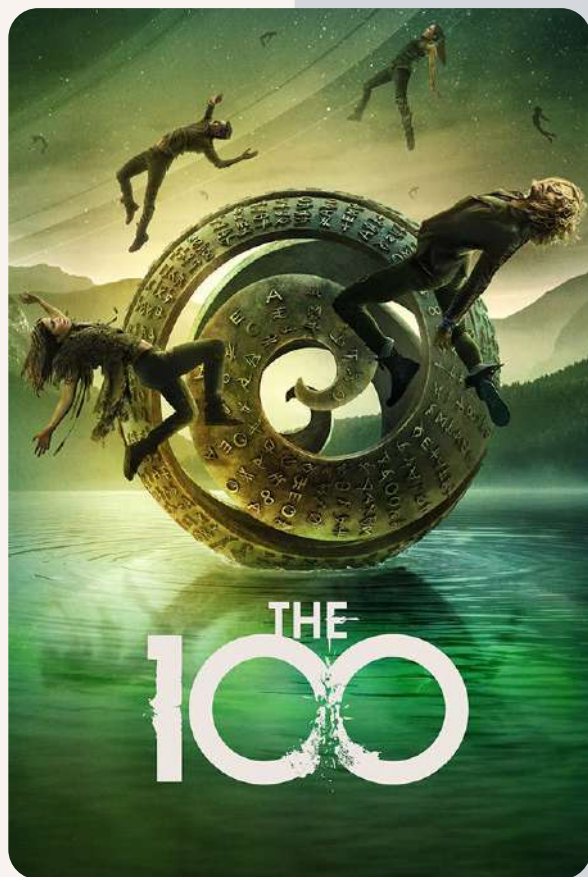
کارگردان: گراهام یوست

IMDb: 8.1

دسته بندی موضوعی: آخرالزمانی

خلاصه داستان:

این سریال روایت‌گر آینده بسیار دوری می‌باشد که تنها ۱۰ هزار نفر از انسان‌ها باقی مانده‌اند و سطح سیاره زمین به دلایلی بسیار مرموز، آلوده شده و باقی مانده بشریت برای زندگی مجبور شده تا در یک سیلو به زندگی ادامه دهند. با این حال هیچکس نمی‌داند که این سیلو چگونه ساخته شده، دلیل آلودگی سطح زمین چه چیزی بوده و ... یک نفر پیدا می‌شود که بنا به وقوع پیوستن اتفاقاتی غیرمنتظره، در مسیری قرار می‌گیرد که باید با مواجهه با سوالات بسیار، اسرار این سیلوی مرموز را فاش نماید.



ساخت کشور: امریکا

نام: صد - The 100

سال انتشار: 2014-2020

کارگردان: جیسون روتنبرگ

IMDb: 7.6

دسته‌بندی موضوعی: فضایی

خلاصه داستان:

در سریال صد: زمین بعد از انفجارهای هسته ای خالی از سکنه شده و ایستگاه‌هایی ساخته شده که بازماندگان این انفجار در آن زندگی می‌کنند، نسل بشر را ادامه می‌دهند تا پس از ۱۰۰ سال که زمین از تشعشعات هسته ای پاک شد، آنها را به زمین باز می‌گردانند تا شروع تازه ای داشته باشند. ولی بعد از گذشت ۹۷ سال ایستگاه فضایی به دلیل کمبود منابع اکسیژن با بحران جدی روبرو می‌شود و شورای هدایتگر این ایستگاه تصمیم می‌گیرند تا زندانیان و مجرمان این ایستگاه را به زمین بفرستند...



ساخت کشور: امریکا

نام: برف شکن - Snowpiercer

کارگردان: جرمی منشون، جاش فریدمن سال انتشار: 2020-2023

IMDb: 6.9

دسته بندی موضوعی: آخر زمانی

خلاصه داستان:

هفت سال پس از آن که زمین تبدیل به یک کره ی یخ زده و بایر شده است، بازماندگان انسان ها در یک قطار ساکن شده اند که هرگز متوقف نشده و کره ی زمین را دور می زند.

سریال سرگذشت ندیمه



ساخت کشور: امریکا

نام: سرگذشت ندیمه -

The Handmaid's Tale

سال انتشار: ۲۰۱۷-اکنون

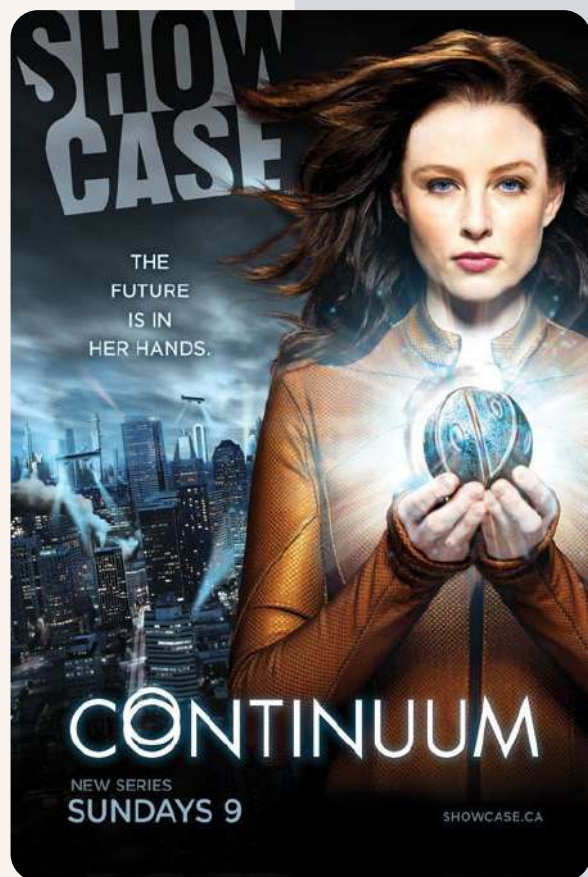
کارگردان: بروس میلر

IMDb: 8.4

دسته بندی موضوعی: آخرالزمانی

خلاصه داستان:

داستان فیلم درباره پادآرمان شهری برآمده از دومین جنگ داخلی آمریکا است، جایی که یک جامعه تمامیت خواه، زنان با توان باروری را با عنوان «ندیمه» به بردگی برای فرزندآوری گرفته است. در دنیایی که آلودگی های زیست محیطی و افزایش بیماری های آمیزشی منجر به کاهش چشمگیر نرخ باروری شده است، حکومت تمامیت خواه و دینی گیلیاد با کودتا علیه دولت «ایالات متحده»، پس از جنگ داخلی، قدرت می گیرد.



ساخت کشور: کانادا

نام: زنجیره - continuum

سال انتشار: 2012-2015

کارگردان: سیمون بری

IMDb: 7.6

دسته بندی موضوعی: دستکاری در زمان

خلاصه داستان:

سریال حول محور یک گروه شورشی که در سال ۲۰۷۷ فعالیت می کنند می چرخد. این گروه بعد از دستگیری و در اتاق اعدام دستگاهی را به کار می اندازند که باعث میشود در زمان سفر کنند و به ۶۵ سال قبل برگردند. به طور اتفاقی ماموری به نام کی را کمرون هم با آنها هم سفر میشود و حال در سال ۲۰۱۲ سعی می کند جلوی آنها را بگیرد تا دنیا را به هم نریزند.



ساخت کشور: دانمارک

نام: باران – The Rain

سال انتشار: 2018-2020

کارگردان: یانیک تای موسشولت

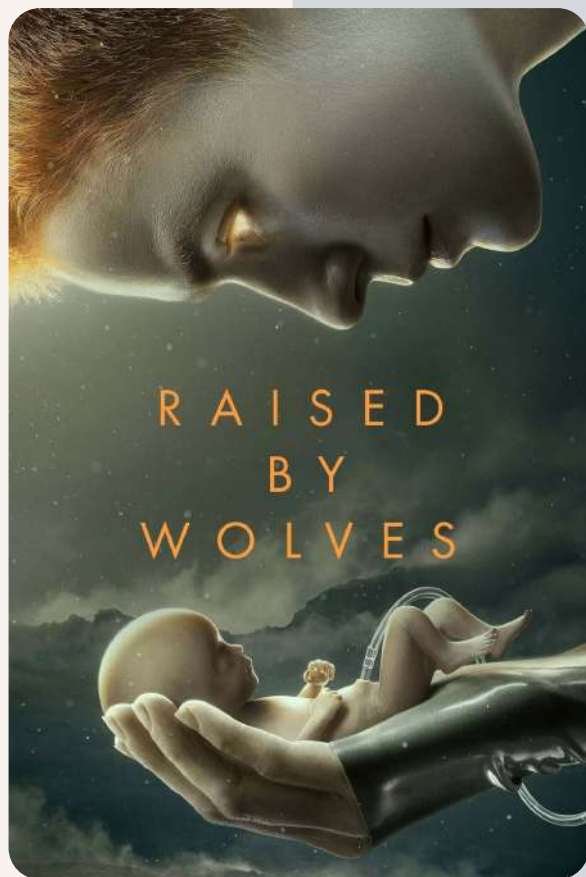
IMDb: 6.3

دسته بندی موضوعی: آخر الزمانی

خلاصه داستان:

داستان سریال دربارهٔ بارش یک سری از ابرها ناقل ویروس بسیار کشنده‌ای است که نصف جمعیت کشورهای حوزه اسکاندیناوی را از بین می‌برد. دو نوجوان، پنج سال پس از این حادثه برای اولین بار از پناهگاهشان که یک انبار است پا به دنیای بیرون می‌گذارند و در مسیری برای یافتن پدرشان حرکت می‌کنند. این دو بچه پس از یافتن گروهی کوچک از نجات یافتگان می‌فهمند با وجود اینکه تمام خیابان‌ها، مدرسه‌ها و سوپرمارکت‌ها متروکه شده‌اند اما خطر پس از بیرون رانده شدن ویروس مهلک رفع نشده است.

سریال بزرگ‌شده توسط گرگ‌ها



ساخت کشور: امریکا

نام: بزرگ‌شده توسط گرگ‌ها -

Raised by Wolves

سال انتشار: 2020-2022

کارگردان: آرون گوزیکوفسکی

IMDb: 7.5

دسته‌بندی موضوعی: مهندسی ژنتیک - رباتیک

خلاصه داستان:

داستان سریال بزرگ‌شده توسط گرگ‌ها درباره دو ربات هوشمند (اندروید) به نام‌های پدر و مادر است که پس از نابودی زمین به واسطه یک جنگ بزرگ بین مهرپرستان و ناخداهاورها وظیفه تداوم بقای بشریت در یک سیاره دیگر داده میشود با بزرگ کردن جنین‌های یخ زده اما این وظیفه بسیار سخت تر از چیزی هست که به نظر میرسد.



نام: کلونی - colony

ساخت کشور: امریکا

کارگردان: کارلتون کیوز

سال انتشار: 2016-2018

دسته بندی موضوعی: فضایی

IMDb: 7.4

خلاصه داستان:

در آینده‌ای نزدیک، در دنیایی که توسط نیروهای فضایی بیگانه اشغال شده است و نسل بشر به دو گروه اطاعت کننده از اشغالگران و مخالفانشان تبدیل گشته است، خانواده‌ای که در لس آنجلس زندگی می‌کنند، در تلاش هستند با دوری کردن از قرار گرفتن در مرکز درگیری‌های این دو گروه و گرفتن تصمیمات دشوار در این شرایط سخت، کنار یکدیگر مانده و زنده بمانند.



ساخت کشور: امریکا

نام: اولین – The First

سال انتشار: 2018

کارگردان: بیو ویلیمان

IMDb: 6.7

دسته‌بندی موضوعی: فضایی

خلاصه داستان:

گروهی از دانشمندان بعد از آزمایش‌های متعدد، راهی مریخ می‌شوند. هدف از این سفر، بررسی امکانات حیات و زندگی در مریخ است. دانشمندان باید در طول تحقیقات خود مشخص کنند که آیا این کره می‌تواند محلی برای اسکان و زندگی اهالی زمین باشد یا نه. برخی دانشمندان عقیده دارند مردم زمین می‌توانند خیلی زود ساکن این محل شوند. در مقابل، گروه دیگری بر این باورند که کارهای زیادی باید صورت گیرد تا مریخ مناسب اسکان مردم زمین شود.



سریال در بدلندز



ساخت کشور: امریکا

نام: در بدلندز – Into the Badlands

سال انتشار: 2015-2019

کارگردان: آلفرد گاف، مایلز میلار

IMDb: 7.9

دسته بندی موضوعی: آخرالزمانی

خلاصه داستان:

در این فیلم قرن‌ها بعد در آینده، در نتیجه از بین رفتن دنیای متمدن در سرزمینی که بدلندز نامیده می‌شود جامعه ارباب رعیتی شکل گرفته است که سرزمین‌های آن در رقابتی دائمی بین هفت بارون که برای حکومت بر قلمروشان از سیاست مشت آهنین و جنگجویان ویژه ای به نام کلیپرها استفاده می‌کنند تقسیم شده است.



نام: بازماندگان – Survivors

ساخت کشور: امریکا

کارگردان: آدریان هاگز

سال انتشار: 2008-2010

دسته بندی موضوعی: آخرالزمانی

IMDb: 7.5

خلاصه داستان:

یک بیماری همه گیر ویروس ناشناخته بیش از ۹۰ درصد از جمعیت جهان را می کشد. کسانی که مصون هستند باید برای زنده ماندن و غلبه بر مشکلات این نظم جدید جهانی تلاش کنند، به این امید که ویروس جهش پیدا نکند.

سریال گزارش اقلیت



ساخت کشور: امریکا

نام: گزارش اقلیت – Minority Report

سال انتشار: 2015

کارگردان: مکس بورنستین

IMDb: 5.9

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی

خلاصه داستان:

فیلم آینده‌ای را به تصویر می‌کشد که در آن یک تکنولوژی پیشرفته به نیروهای پلیس این قدرت را داده که مجرمین را پیش از ارتکاب جرم دستگیر کنند. جان اندرتون یکی از این ماموران پلیس است که به چنین جرمی محکوم می‌شود.



سریال انسان‌ها



ساخت کشور: انگلیس

نام: انسان‌ها - Humans

سال انتشار: ۲۰۲۳ تا کنون

کارگردان: سم وینسنت، جاناتان برکلی

IMDb: 7.9

دسته‌بندی موضوعی: رباتیک

خلاصه داستان:

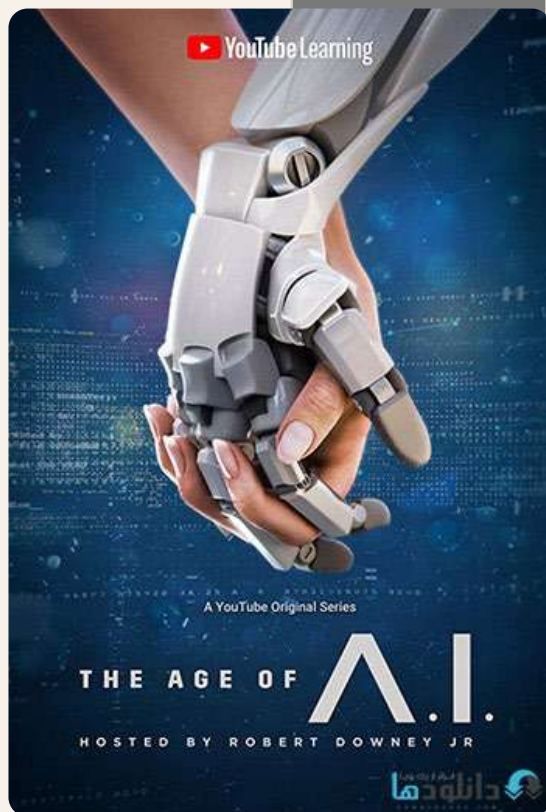
این مجموعه به بررسی موضوعات هوش مصنوعی و رباتیک می‌پردازد، و بر روی تأثیرات اجتماعی، فرهنگی، و روانی خلق ربات‌های انسان‌نما تحت عنوان «سینث» تمرکز دارد.

مستندھا



مستند عصر هوش مصنوعی

IMDb: 7.8



ساخت کشور: امریکا

نام: عصر هوش مصنوعی - The age of A.I

سال انتشار: ۲۰۱۹

کارگردان: دیوید اشمیت و یان ماتسکین

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی

خلاصه مستند:

این مستند پیشرفت هوش مصنوعی را در زمینه های مختلف نشان می دهد و در هر قسمت به سراغ شاخه کاربردی از آن می رود. هوش مصنوعی تنها به زمینه ربات خلاصه نشده است و می توانیم ببینیم که در بررسی شبکه های عصبی، مباحث زمین شناسی و گیاه شناسی و غیره چه قدر می تواند به بشریت کمک کند. این مستند رایگان ساخته شده توسط یوتیوب هم از دیدگاه یادگیری و هم سرگرمی جالب است. این مستند در هشت قسمت آماده شده است.



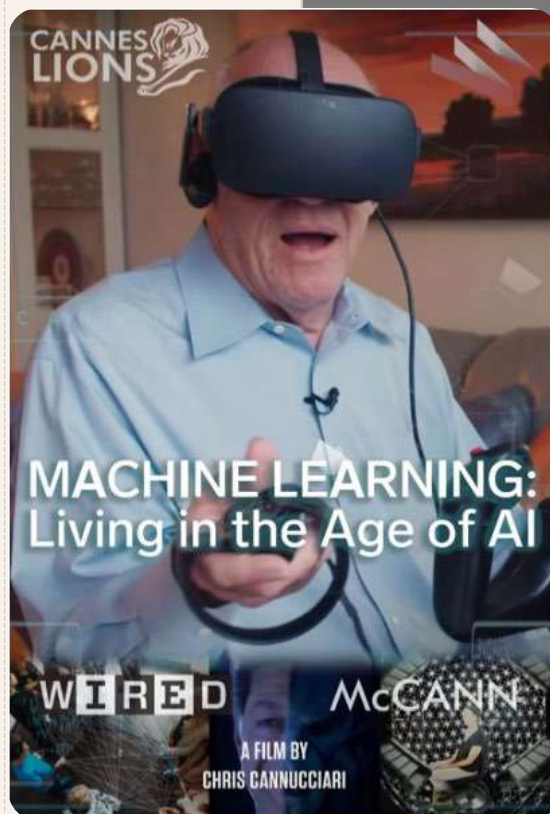
مستند یادگیری ماشینی؛ زندگی در عصر هوش مصنوعی

IMDb: 8.4

نام: یادگیری ماشینی؛ زندگی در عصر هوش مصنوعی ساخت کشور: امریکا

Machine learning: living in the age of A.I
سال انتشار: ۲۰۱۹

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی



خلاصه مستند:

مستندی است که به بررسی راه‌های تبدیل شدن هوش مصنوعی به بخشی از زندگی روزمره مردم می‌پردازد. این مستند نمونه‌هایی از نحوه استفاده از هوش مصنوعی توسط افراد در زمینه‌ها و گروه‌های سنی مختلف را نشان می‌دهد و در عین حال پیامدهای بالقوه پیشرفت سریع فناوری را نیز بررسی می‌کند. این مستند همچنین نگرانی‌های مربوط به امنیت داده‌ها، دستکاری دیجیتال، و تهدید جابجایی شغل ناشی از هوش مصنوعی را تایید می‌کند، اما مصاحبه‌شوندگان متخصص در نهایت بر تاثیر مثبت درازمدت این فناوری تاکید می‌کنند. در نتیجه، این فیلم بررسی جذاب و آموزنده‌ای از احتمالات و چالش‌های ارائه شده توسط ظهور هوش مصنوعی ارائه می‌دهد.



مستند خیالپردازی‌های شگفت‌انگیز دنیای اینترنت

IMDb: 7



نام: خیالپردازی‌های شگفت‌انگیز دنیای اینترنت

Lo and Behol, Reveries of the Connected World

کارگردان: ورنر هرتزوغ ساخت کشور: امریکا سال انتشار: ۲۰۱۶

دسته‌بندی موضوعی: هوش مصنوعی

خلاصه مستند:

این مستند تاثیر اینترنت، هوش مصنوعی و روباتیک بر زندگی انسان را بررسی می‌کند. این فیلم شامل مصاحبه‌هایی با رهبران فناوری مانند ایلان ماسک و سباستین ترون است. این پرسش‌های مهمی را در مورد پیامدهای اخلاقی فناوری، و همچنین مزایا و معایب بالقوه افزایش اتصال مطرح می‌کند. این مستند از طریق بررسی این موضوعات، کاوشی قابل تامل و جامع در مورد راه‌هایی را ارائه می‌کند که فناوری در آن جهان و زندگی ما را متحول می‌کند.



مستند انسان هوشمند

IMDb: 6.7

ساخت کشور: نروژ

نام: انسان هوشمند-iHuman

سال انتشار: ۲۰۱۹

کارگردان: تونیا هسن شی

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی

خلاصه مستند:

مستند انسان هوشمند توسط کمپانی آپ نورت فیلم تولید شده است و نظرات مثبت منتقدین را به خود جلب کرده است؛ فیلم انسان هوشمند در جشنواره های مختلف افتخارات متعددی را به دست آورد که از میان آنها می توان به نامزدی دریافت جوایز داکویل و نوردیسک پانوراما اشاره کرد؛ این مستند درباره هوش مصنوعی، کنترل اجتماعی و قدرت آن در جامعه است؛ این فیلم نشان می دهد که چگونه این فناوری زندگی، جامعه و آینده ما را تغییر می دهد؛ کارشناسانی مانند ایلیا ساتسکور و یورگن اشمیتوبر مصاحبه هایی درباره آینده و نحوه تهیه و اجرای آن انجام می دهند.





مستند آیا به کامپیوتر اعتماد داری؟

IMDb: 7.3

ساخت کشور: امریکا

نام: آیا به کامپیوتر اعتماد داری؟

Do you trust this computer

سال انتشار: ۲۰۱۸

کارگردان: کریس پاین

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی

خلاصه مستند:

این مستند فواید و به خصوص ضررهای هوش مصنوعی را از زاویه ای متفاوت توضیح می دهد. این مستند مصاحبات انجام شده با افراد برجسته ای در زمینه هوش مصنوعی از جمله ری کرزویل، ایلان ماسک و جان اتان نولان را به نمایش می گذارد. پیش بینی می شود که به زودی استفاده از هوش مصنوعی افزایش پیدا کند. امروزه نسل جدیدی از کامپیوترهای خودآموز، هر جنبه ای از زندگی ما را تغییر می دهند. مقادیر غیر قابل اطمینان داده ها در حال جمع آوری، تفسیر و بازگشت به ما در سونامی برنامه ها، دستگاه های هوشمند و تبلیغات هدفمند هستند. آیا به این رایانه ها اعتماد دارید؟





مستند جاودانگی مصنوعی

IMDb: 6

نام: جاودانگی مصنوعی - Artificial Immortality ساخت کشور: کانادا

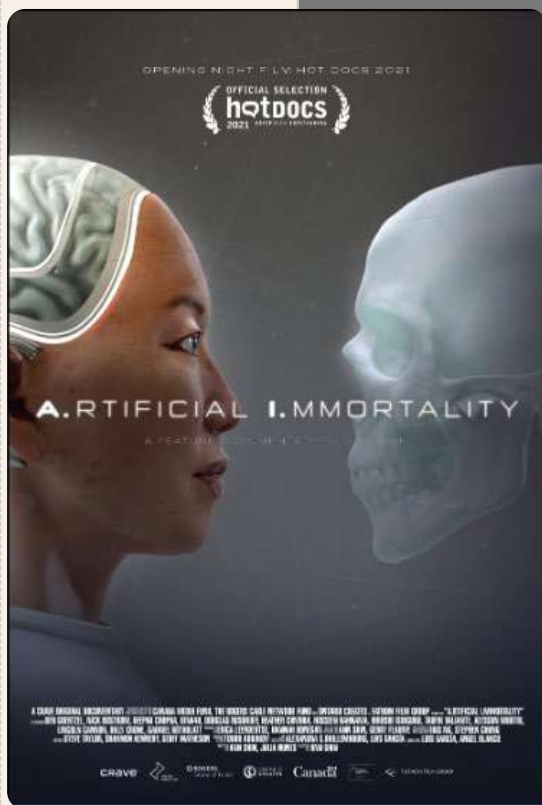
سال انتشار: ۲۰۲۱

کارگردان: آن شین

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی - فناوری زیستی

خلاصه مستند:

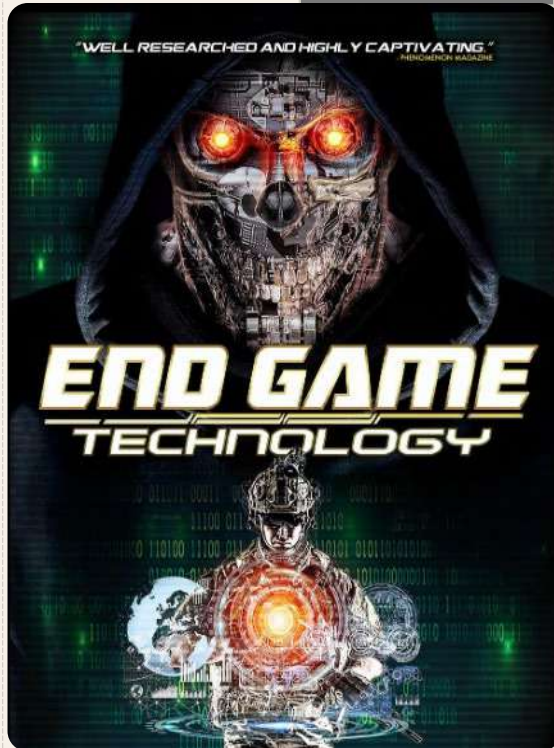
این مستند به بررسی پیشرفت‌های هوش مصنوعی می‌پردازد، به ویژه بر تلاش‌های مختلف برای استفاده از پیشرفت‌های فناوری در این زمینه برای فریب دادن مرگ و دستیابی به نسخه‌ای از جاودانگی. در معرفی این مستند آمده است اگر می‌توانستید نسخه‌ای جاودانه از خود بسازید، آیا می‌خواهید؟ زمانی این سوال تخیلی بود، اما اکنون کارشناسان A.I. آن را ممکن می‌دانند. این مستند به بررسی آخرین پیشرفت‌های تفکر و فناوری در هوش مصنوعی می‌پردازد.





مستند پایان بازی - فناوری

IMDb: 7



نام: پایان بازی؛ فناوری - End Game; Technology

کارگردان: جی مایکل لانگ ساخت کشور: امریکا سال انتشار: ۲۰۲۱

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی

خلاصه مستند:

این مستند درباره فناوری‌ها و هوش مصنوعی است. در معرفی این مستند آمده است: آن‌ها می‌توانند زندگی ما را بهبود بخشند و جهان را به مکانی بهتر برای زندگی تبدیل کنند، یا ممکن است خود را در آینده‌ای فاجعه‌بار و ویران شهری ببینیم که در آن توسط همان فناوری‌هایی که به آن‌ها تکیه می‌کنیم اداره و کنترل می‌شویم.



مستند خارق العاده؛ مکاشفات

IMDb: 5.5

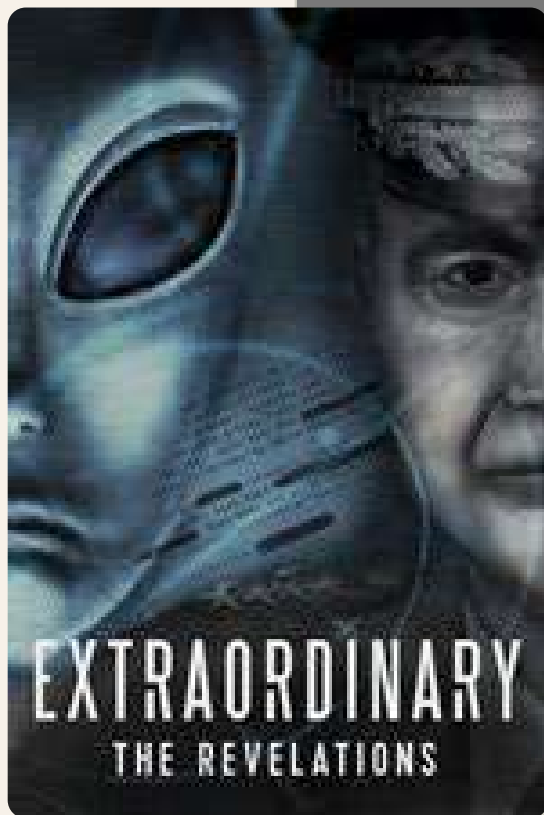
نام: خارق العاده؛ مکاشفات – extraordinary: the revelations

کارگردان: جان اس ام پی سال انتشار: 2021 ساخت کشور: امریکا

دسته بندی موضوعی: بیگانگان

خلاصه مستند:

«فوق العاده: مکاشفات» اهمیت تاریخی حضور ET و همچنین سه پارادایم خاص - کتاب مقدس، عروج و استعمار - را بررسی می کند که تلاش می کنند دستور کار بیگانگان را تعریف کنند. در حالی که افراد در هر یک از این "پارادایم های فکری" معتقدند تعامل ET در حال رخ دادن است، ارزیابی های نهایی آنها بسیار متفاوت است. افشاگران نظامی بازنشسته که مستقیماً در برنامه های مورد تایید دولت در ارتباط با تعامل و ارتباطات ET دخیل هستند نیز داستان های تغییردهنده زندگی خود را بیان می کنند و یک بار برای همیشه پاسخ می دهند: آیا دولت ها از وجود ET ها اطلاع دارند و با آنها تماس برقرار کرده اند؟





مستند معضل اجتماعی

IMDb: 7.6

نام: معضل اجتماعی - The social dilemma ساخت کشور: امریکا

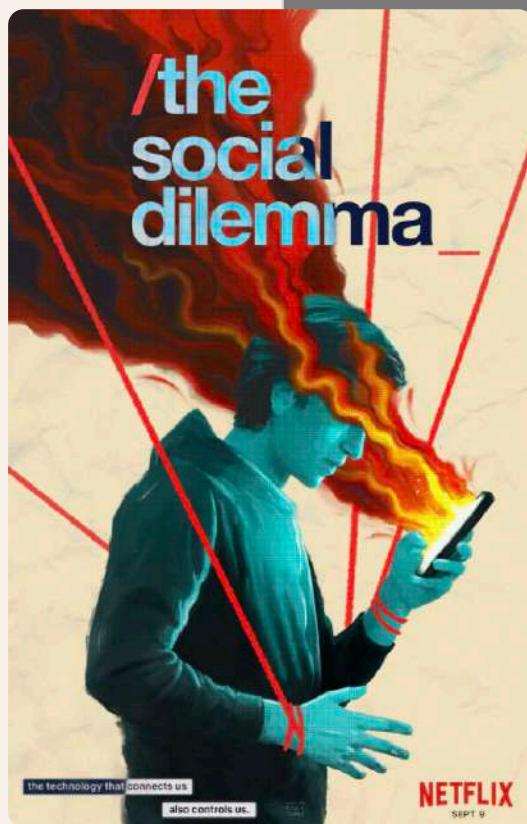
کارگردان: جف آرلاوسکی سال انتشار: ۲۰۲۰

دسته بندی موضوعی: شبکه های اجتماعی

خلاصه مستند:

محور اصلی مستند این است که شبکه های اجتماعی این سال ها برای سودآوری بیشتر، به اعتیاد کاربران دامن می زنند، آنها با داده کاوی یا data mining و نیز سرمایه داری مبتنی بر نظارت بر شهروندان یا surveillance capitalism هر کاری که بخواهند می کنند.

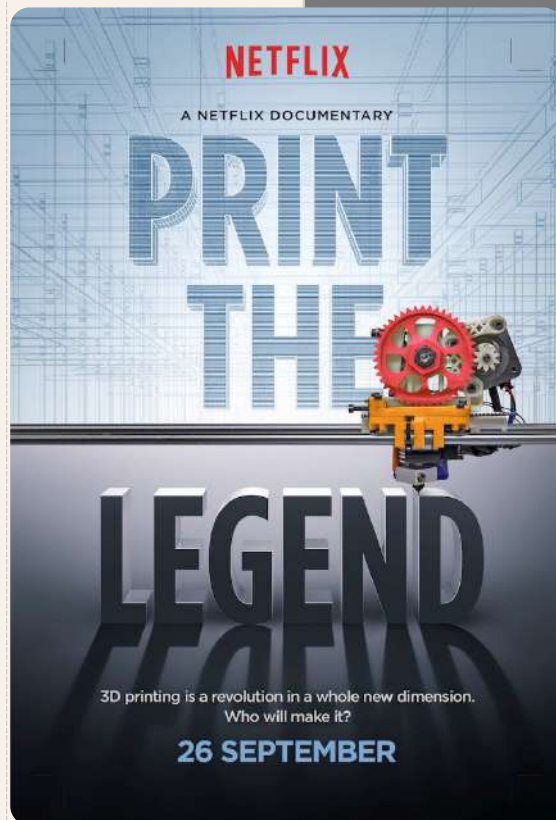
این مستند تاثیر منفی رسانه های اجتماعی بر سلامت روان و جامعه را آشکار می کند. این مستند شامل مصاحبه هایی با کارمندان سابق شرکت و محققان دانشگاهی رسانه های اجتماعی در مورد روش هایی است که توسط شرکت های فناوری برای معتاد کردن کاربران استفاده می شود.





مستند چاپ افسانه‌ای

IMDb: 7



ساخت کشور: امریکا

نام: چاپ افسانه‌ای - Print the Legend

سال انتشار: ۲۰۱۴

کارگردان: لوئیس لویز، کلی توپل

دسته‌بندی موضوعی: پرینترهای سه بعدی

خلاصه مستند:

این مستند به توسعه و استقرار صنعت چاپ سه بعدی می‌پردازد. این فیلم پیشگامان، کارآفرینان و رهبران صنعت که در تکامل فناوری چاپ سه بعدی سهمیه بوده‌اند را مورد توجه قرار می‌دهد. چاپ سه بعدی در حال تغییر دادن بازی در دنیای صنعت و تولید است و مستند Print the Legend بینشی در مورد این صنعت پیشرو (یعنی چاپ سه بعدی) که در حال تغییر دنیای تولید است، ارائه می‌دهد.



مستند من انسان هستم

IMDb: 6.5



ساخت کشور: امریکا

نام: من انسان هستم - I Am Human

سال انتشار: ۲۰۲۰

کارگردان: النا گابی، تارین ساترن

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی

خلاصه مستند:

این مستند تحقیقات پیشرفته در مورد رابط‌های مغز و ماشین را نشان می‌دهد که ترکیبی از علوم اعصاب، علوم کامپیوتر و مهندسی هستند. این فیلم داستان‌های قابل توجه سه فرد مبتلا به بیماری‌های عصبی را مورد توجه قرار می‌دهد که به منظور تعاملی متفاوت با جهان (به روش‌هایی که قبلاً غیرممکن بود) ایمپلنت‌های مغزی دریافت کرده و به "سایبورگ" تبدیل می‌شوند. در واقع این مستند بررسی عمیق احتمالات و مشکلات رابط انسان و ماشین و معضلات اخلاقی است که با افق‌های جدید در زمینه تقویت مغز پیش خواهد آمد.



مستند داستان‌های ربات

IMDb: 7.6

ساخت کشور: امریکا

نام: داستان‌های ربات – Robot Stories

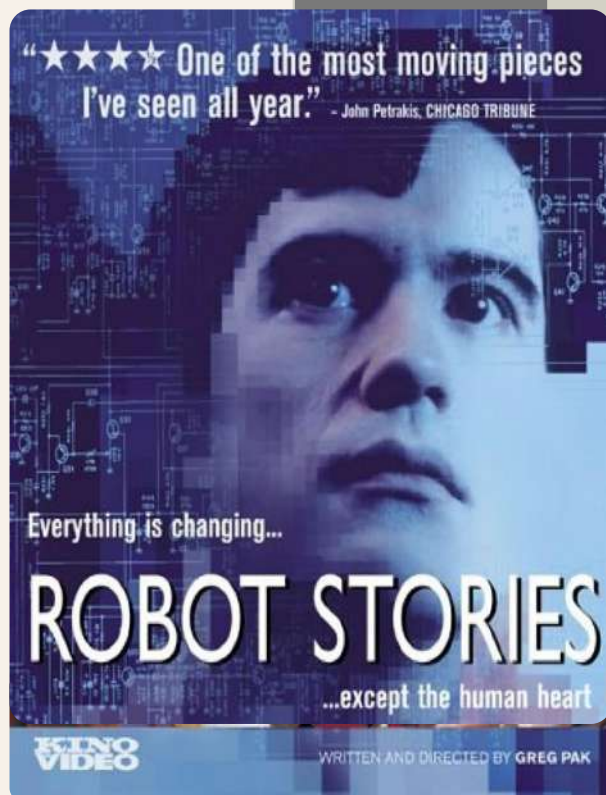
سال انتشار: ۲۰۰۳

کارگردان: گرگ پاک

دسته‌بندی موضوعی: رباتیک

خلاصه مستند:

چگونه ربات‌ها در آینده می‌توانند به ما در زندگی کردن، کارکردن و حتی عشق ورزیدن کمک کنند؟ («جین ویکفیلد») با ربات‌هایی ملاقات می‌کند که در کارخانه‌ها، بیمارستان‌ها و حتی اتاق خواب‌ها مورد استفاده قرار می‌گیرند. او در این مستند مسیری که انسان‌ها در حال استفاده از ربات‌ها می‌باشند را می‌پیماید. او درباره چگونگی شکل‌گیری روابط انسان‌ها با هوش مصنوعی این ربات‌ها آشنا می‌شود. جین درباره وابستگی فزاینده به رباتیک، یعنی تعاملات انسانی ما با آن‌ها، پرسش مطرح می‌کند.





مستند پژوهاک‌های نامرئی

IMDb: 7.7

نام: پژوهاک‌های نامرئی - Echoes of the Invisible ساخت کشور: امریکا

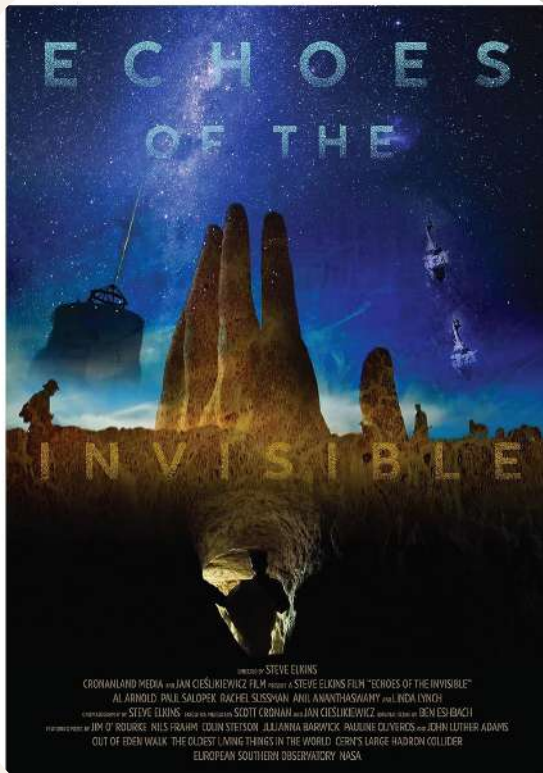
سال انتشار: ۲۰۲۰

کارگردان: استیو الکینز

دسته‌بندی موضوعی: شبکه‌های اجتماعی

خلاصه مستند:

یک مستند کمتر شناخته شده و در عین حال فوق العاده تامل برانگیز که تقاطع هنر و فناوری را به نمایش می‌گذارد. این فیلم به بررسی خلق، تاثیر احساسی تصاویر علمی مانند تصاویر تلسکوپ فضایی هابل می‌پردازد. این مستند نشان می‌دهد که چگونه جوامع هنری و علمی برای ایجاد یک زبان بصری مشترک با یکدیگر همکاری کرده‌اند. آن‌ها داده‌های علمی پیچیده را در دسترس‌تر کرده و زیبایی‌های دنیای اطراف ما را منعکس می‌کنند.





مستند آلفاگو

IMDb: 7.8

ساخت کشور: چین

نام: آلفاگو - AlghaGo

سال انتشار: ۲۰۱۷

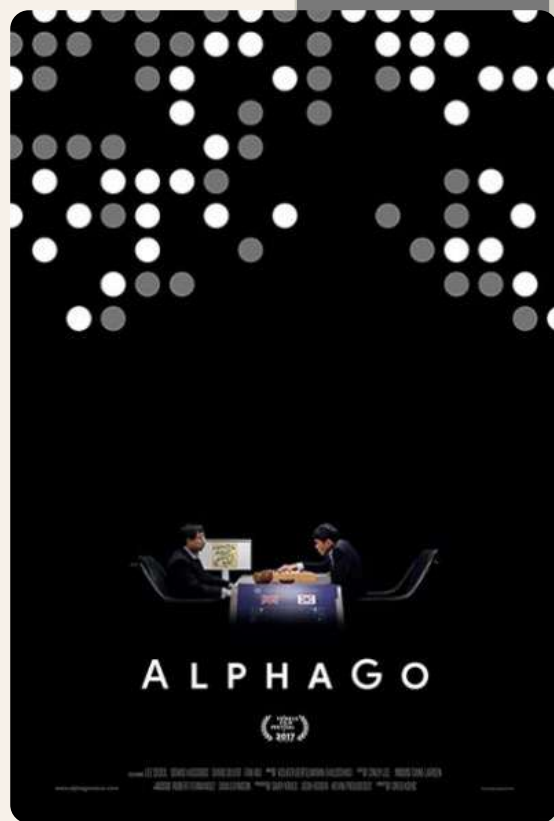
کارگردان: گرگ کوهس

دسته‌بندی موضوعی: هوش مصنوعی

خلاصه مستند:

این مستند نشان می‌دهد که AlphaGo، یک برنامه کامپیوتری که توسط فناوری ذهن عمیق توسعه یافته است، چگونه بر بازی Go از طریق هوش مصنوعی تسلط پیدا کرده است. در این مستند شایستگی این برنامه توسط لی سدول، قهرمان جهان کره‌ای جهان آزمایش می‌شود.

الگوریتم آلفاگو از تکنیک جستجوی درختی مونت کارلو برای یافتن حرکات که مبتنی بر دانش قبلی یادگرفته از یادگیری ماشینی و مخصوصاً از شبکه عصبی مصنوعی با یادگیری عمیق از هردوی انسان و اجرای رایانه است، استفاده می‌کند.





مستند فین تک در سوئیس

FINTECH MADE IN SWITZERLAND

A FILM BY MANUEL STAGARS

نام: فین تک در سوئیس – FinTech Made in Switzerland

کارگردان: مانوئل استاگازز ساخت کشور: سوئیس سال انتشار: ۲۰۲۱

دسته بندی موضوعی: فناوری های مالی

خلاصه مستند:

این مستند، اولین مستند در مورد جنبش فین تک در حال رشد در سوئیس است. این مستند شامل مصاحبه هایی با کارآفرینان استارتاپ، سرمایه گذاران، بانکداران و سیاستمدارانی است که در تکامل بخش مالی سوئیس مشارکت دارند. دیجیتالی شدن آینده سوئیس را به عنوان یک مرکز بانکی تحت تاثیر قرار خواهد داد. این مستند نمایانگر وضعیت فعلی بخش مالی دیجیتال جدید در یک نقطه عطف حیاتی است. سوئیس دانش و استعداد کارآفرینی را برای پیشرو بودن در فین تک دارد، اما برای رسیدن به سطح بعدی، نیازمند همکاری بازیگران جدید و قدیمی در بخش مالی است.



مستند گیمر مصنوعی

IMDb: 7.7

ساخت کشور: امریکا

نام: گیمر مصنوعی - Artificial Gamer

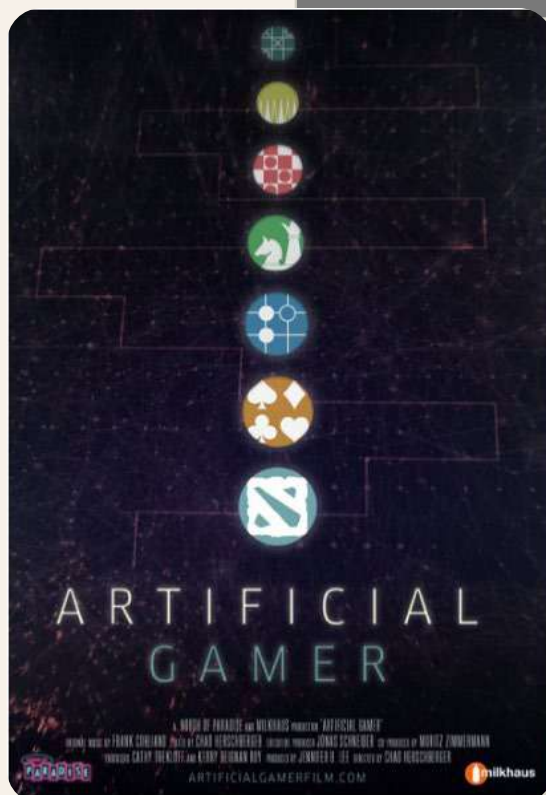
سال انتشار: ۲۰۲۱

کارگردان: چاد هرشبرگر

دسته بندی موضوعی: واقعیت مجازی (بازی های ویدئویی)

خلاصه مستند:

در مسابقات قهرمانی سالانه ورزش های الکترونیکی جهان در سال ۲۰۱۷، از یک عامل هوش مصنوعی رونمایی می شود که می تواند در برابر برخی از بهترین بازیکنان جهان در DOTA 2، یک بازی آنلاین محبوب که یکی از پیچیده ترین بازی های ویدئویی تا کنون به حساب می آید، بازی کند. این مستند سفر دانشمندان و مهندسان در OpenAI را دنبال می کند، در واقع ساختارروایی روی توسعه عامل مصنوعی آن ها شکل می گیرد. در طول تلاش خود، آنها با چالش های منحصر به فرد ساختن یکی از بزرگترین و پیچیده ترین سیستم های هوش مصنوعی در تاریخ، تنها در یک سال مواجه می شوند.



IMDb: 7



ساخت کشور: امریکا

نام: هک بزرگ – The Great Hack

سال انتشار: ۲۰۲۳

کارگردان: کریم عامر، ژانه نجیم

دسته بندی موضوعی: شبکه های اجتماعی

خلاصه مستند:

هک بزرگ یک مستند قوی است که رسوایی کمبریج آنالیتیکا، یکی از مهم ترین نقض های داده در تاریخ را بررسی می کند. این فیلم عمیقاً به استفاده بحث برانگیز از داده ها توسط شرکت ها برای تبلیغات سیاسی و بازاریابی هدف می پردازد. هک بزرگ نشان می دهد که چگونه شرکت های رسانه های اجتماعی مانند فیس بوک برای دستکاری افکار و نظرات مردم استفاده می شوند و آن را به یکی از تامل برانگیزترین مستندهای فناوری محور در زمان حاضر تبدیل می کند.



مستند دوره سقوط ایلان ماسک

IMDb: 5.3

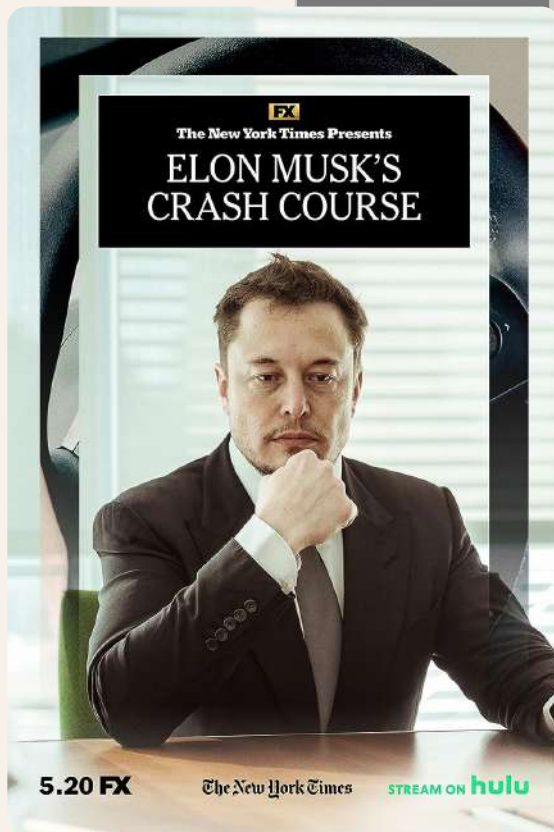
نام: دوره سقوط ایلان ماسک – Elon Musk's Crash Course

کارگردان: اما شوارتز ساخت کشور: امریکا سال انتشار: ۲۰۲۲

دسته بندی موضوعی: شبکه های اجتماعی

خلاصه مستند:

این مستند زندگی و کار ایلان ماسک را رویت می کند، از جمله شروع اولیه او با PayPal و ماموریت فعلی او با SpaceX، کاوش مریخ. این مستند به مخاطبان امکان دسترسی انحصاری پشت صحنه به شرکت ها و پروژه های او، از جمله پرتاب موشک فالکون هوی را می دهد که یکی از قوی ترین موشک هایی است که برای کشف ناشناخته ها، تاکنون ساخته شده است. طرز فکر نوآورانه و جاه طلبی های جسورانه ماسک در این مستند الهام بخش بوده و مخاطبان بسیاری جذب کرده است.





مستند سکه را وارد کن

IMDb: 6.7

ساخت کشور: امریکا

نام: سکه را وارد کن – Insert Coin

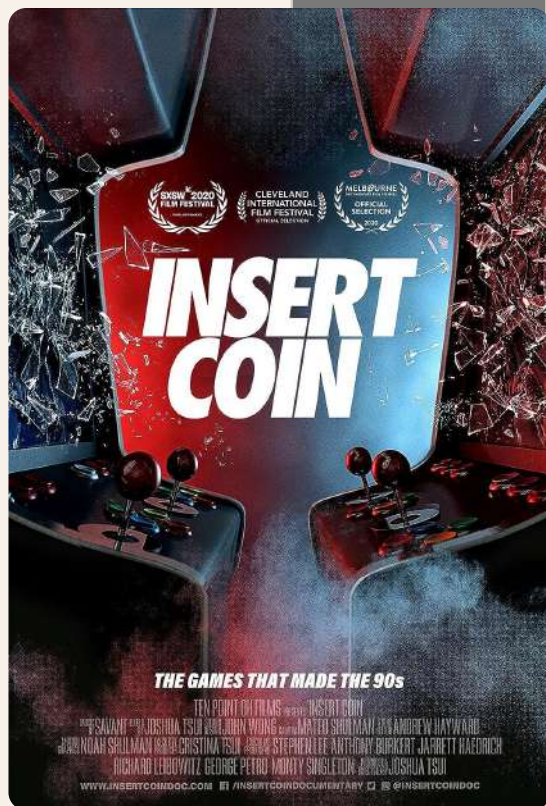
سال انتشار: ۲۰۲۰

کارگردان: جاشوا ای. تسویی

دسته بندی موضوعی: واقعیت مجازی (بازی های ویدئویی)

خلاصه مستند:

این مستند، درباره تاریخچه بازی های ویدیویی و تاثیر ماندگار آنها بر فناوری مدرن است. این فیلم به ساخت بازی های ویدیویی افسانه ای، Midway می پردازد و بازی های نمادین آنها مانند Mortal Kombat و NBA Jam را به نمایش می گذارد و یک بررسی کامل از ایجاد این شرکت و تاثیر فرهنگ و ارزش ها در شکل گیری این شرکت ارائه می دهد.





مستند کابوهای سیلیکونی

IMDb: 6.9

نام: کابوهای سیلیکونی - Silicon Cowboys (2016) ساخت کشور: امریکا

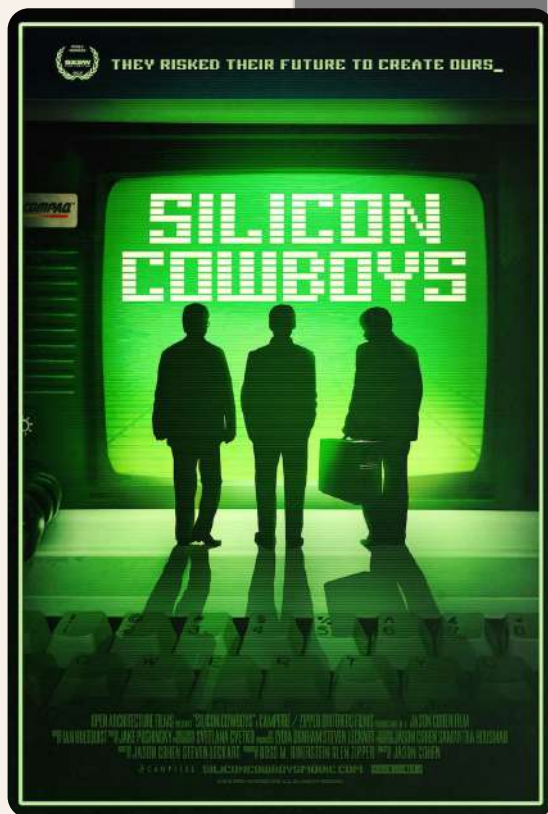
سال انتشار: ۲۰۱۶

کارگردان: جیسون کوهن

دسته بندی موضوعی: ابر شرکت های فناوری

خلاصه مستند:

کابوهای سیلیکونی یک مستند الهام بخش است که داستان برند «کامپک کامپیوتر» را روایت می کند، شرکتی که در روزهای اولیه فناوری کامپیوتر با IBM رقابت می کرد. این مستند به بررسی این موضوع می پردازد که چگونه کامپک، راه های خلاقانه ای برای شکست دادن IBM پیدا کرده است و چگونه نوآوری های آنها به شکل دهی آینده شخصی افراد کمک کرده است.





مستند کارخانه امریکایی

IMDb: 7.4

ساخت کشور: امریکا

نام: کارخانه امریکایی - American Factory

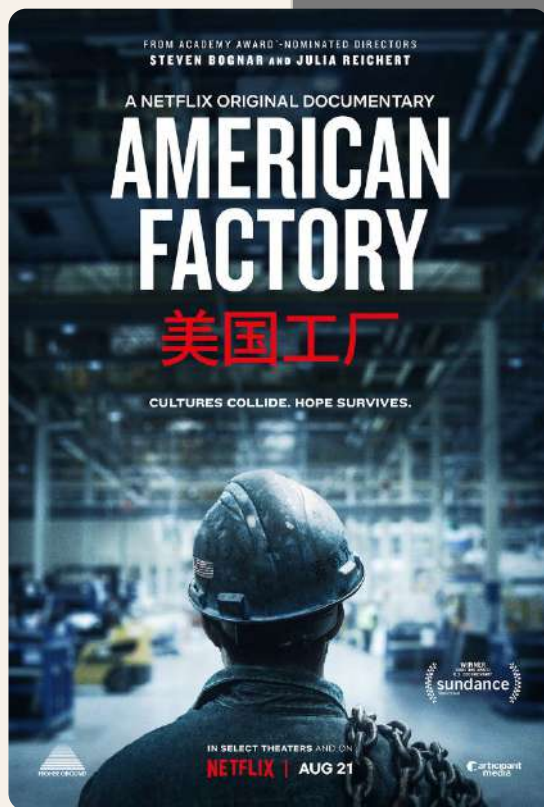
سال انتشار: ۲۰۱۹

کارگردان: استیون بوگنار، جولیا رایچرت

دسته بندی موضوعی: اتوماسیون

خلاصه مستند:

این مستند به رابطه بین کارگران چینی و آمریکایی در کارخانه سابق جنرال موتورز در اوهایو می پردازد که توسط شرکت چینی Fuyao Glass خریداری شده است. این مستند تفاوت های فرهنگی و چالش های به کارگیری فناوری ها در محیط کار جدید، اتوماسیون و تاثیر پیشرفت های فناوری در نیروی کار جهانی را بررسی می کند.





مستند تعصب کدگذاری شده

IMDb: 6.8

ساخت کشور: امریکا

نام: تعصب کدگذاری شده - Coded Bias

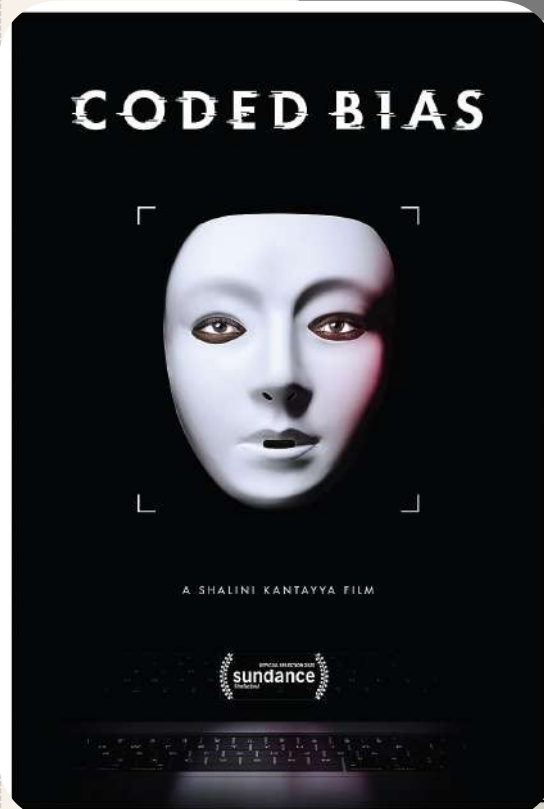
سال انتشار: ۲۰۲۰

کارگردان: شالینی کانتایا

دسته بندی موضوعی: هوش مصنوعی

خلاصه مستند:

این فیلم مستند، سوگیری ضمنی در الگوریتم‌ها و فناوری هوش مصنوعی و فعالیت‌های حقوق مدنی در این زمینه را در کانون توجه قرار می‌دهد. Coded Bias به دقت تعصبات نژادی و جنسیتی در فناوری و پیامدهای اخلاقی نوآوری در فناوری را بررسی می‌کند. و در این زمینه پیامی قدرتمند و فوری برای همه کسانی که به آینده فناوری و کرامت انسانی اهمیت می‌دهند ارائه می‌دهد.



جمع بندی

آثار علمی تخیلی و داستان‌سرایی StoryTelling

روش داستان‌سرایی رویکردی است که در مطالعات آینده برای کشف و تصور آینده‌های ممکن مختلف مورد استفاده قرار می‌گیرد. این روش به معنای ایجاد و به نشر داستان‌هایی است که سناریوها یا روایت‌هایی خیالی را از چگونگی وقوع آینده به تصویر می‌کشد. این روش مدعی است که داستان‌ها تأثیر قدرتمندی بر درک انسان داشته و می‌توانند درک ما از جهان را شکل دهند.

روش داستان‌سرایی نقش مهمی در فیلم‌های علمی تخیلی ایفا می‌کند، زیرا به فیلمسازان اجازه می‌دهد تا آینده‌های مختلف ممکن را کشف و به تصویر بکشند. داستان علمی تخیلی به‌عنوان یک ژانر اغلب با ایده‌ها، فناوری‌ها و جوامع آینده‌نگر سر و کار دارد و داستان‌سرایی روشی است که از طریق آن این مفاهیم برای مخاطب زنده می‌شود. همچنین از این طریق فیلم‌سازان روایت‌ها و شخصیت‌هایی خلق می‌کنند که پیامدهای بالقوه پیشرفت‌های علمی، تغییرات اجتماعی یا دیگر عناصر دنیای آینده را نمایان می‌سازند. از طریق داستان‌گویی، فیلمسازان می‌توانند چگونگی تعامل این عناصر با انسان‌ها، احساسات، روابط و ساختارهای اجتماعی که در آنها زندگی می‌کنند را به تصویر کشند.

الگوی سناریوها و آثار علمی تخیلی

روش الگوی سناریوها در مطالعه آینده یک رویکرد سیستماتیک است که توسط آینده‌پژوهان برای پیش‌بینی و کشف سناریوهای مختلف آینده استفاده می‌شود. این روش شامل شناسایی الگوهای سناریوها است که طیفی از آینده‌های احتمالی را در بر می‌گیرد. این الگوها توسط متغیرهای کلیدی یا نیروهای محرک خاصی مانند پیشرفت‌های فناورانه، تغییرات اجتماعی، تغییرات اقتصادی، تغییرات جغرافیایی و روندهای محیطی، تعریف می‌شوند که آینده را شکل می‌دهند و به عنوان چارچوبی برای تجزیه و تحلیل و درک تحولات بالقوه آینده عمل می‌کنند.

از سوی دیگر، فیلم‌های علمی تخیلی اغلب روایت‌های تخیلی و گمانه‌زنی را ارائه می‌کنند که در آینده اتفاق می‌افتند. آنها اغلب پیشرفت‌های تکنولوژیکی، تغییرات اجتماعی و سایر عناصری را به تصویر می‌کشند که ممکن است علمی یا واقع بینانه نباشند، اما می‌توانند بینش‌های جدیدی برای تصور و تخیل آینده‌های احتمالی به آینده‌پژوهان ارائه دهند.

ضرورت توجه به آثار علمی تخیلی در قالب سناریوهای آینده

تعدد رویدادها و پدیده‌های مختل‌کننده و یا دگرگون‌کننده در محیط خارجی (مانند همه‌گیری بیماری کرونا در اسل ۲۰۱۹) به ما یادآوری می‌کند که باید آینده‌نگری رو جدی گرفته و آینده‌های احتمالی بیشتری را تصور کنیم. در آینده‌نگاری به منظور تصور آینده‌های احتمالی و جایگزین لازم است مرزهای تخیل آینده را گسترش دهیم. از این رو توجه و بررسی داستان‌های علمی تخیلی دارای اهمیت قابل توجهی هستند و غنای آثار علمی تخیلی فرصت‌های زیادی در این زمینه ارائه می‌دهد. با این حال پژوهش‌های اندکی به منظور بررسی آثار علمی تخیلی با عینک آینده‌نگاری و با روشی سیستماتیک انجام شده است. این گزارش با وام گرفتن از روش کهن‌الگوی سناریو (جیم داتور، ۲۰۰۹)، ضمن تعریف ۴ الگوی سناریو و پس از بررسی محتوای فیلم‌های سینمایی، سریال‌ها و مستندهای انتخابی، آن‌ها در این ۴ الگوی سناریو جانمایی خواهد کرد.

۴ الگوی سناریو شکل دهنده آینده

۱- تداوم رشد و مخاطرات

- آینده‌ای نزدیک
- پیشرفت فناوری‌های خاص
- احتمال بحران‌های زیست‌محیطی و معضلات اجتماعی

۲- نابودی و امید

- فضای آخرالزمانی
- افول اجتماعی
- بلایای زیست‌محیطی
- ظهور امیدهای تازه برای نجات بشریت

۳- قدرت‌های سلطه‌گر

- آینده‌ای نزدیک و یا دور
- قدرت‌های سرکوبگر (اغلب خصوصی و گاهی دولتی)
- محدود شدن آزادی‌های فردی
- شورش‌های اجتماعی

۴- تحول؛ روندهای نو

- آینده نسبتاً دور
- انقلاب‌ها و جهش‌های فناورانه
- جنبش‌های اجتماعی و اخلاقی

۱- سناریو تداوم رشد و مخاطرات

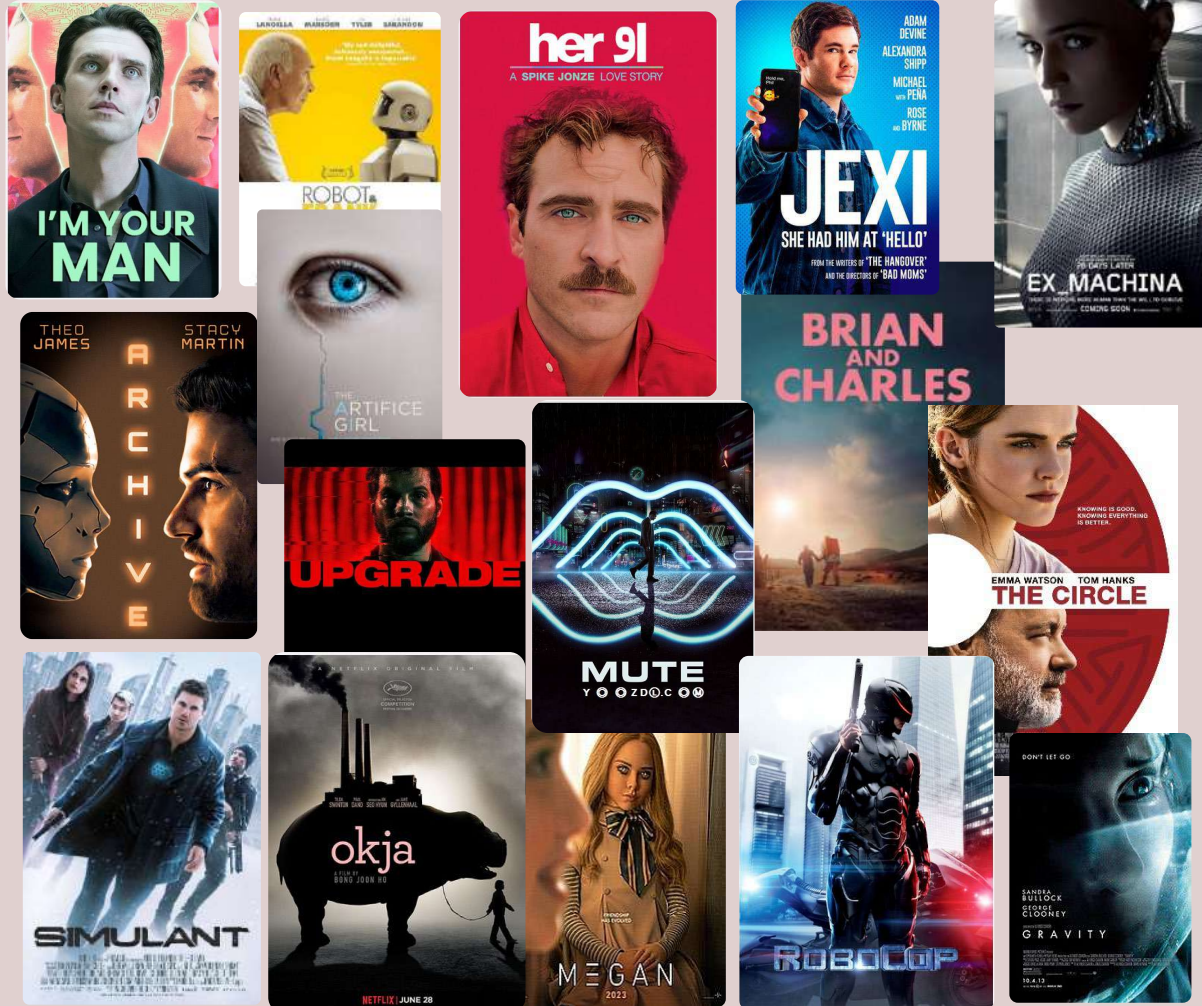
الگوی سناریوی تداوم رشد آینده‌ای نزدیک را متصور است که در آن پیشرفت اقتصادی، فناوری و اجتماعی با سرعت ادامه می‌یابد و منجر به رشد و توسعه بسیاری می‌شود. فرض بر این است که سیستم‌ها و ساختارهای موجود با بهبودها و سازگاری‌های تدریجی تقویت می‌شوند. در این سناریو اغلب یک فناوری توسعه بسیاری پیدا کرده و باعث رفاه بیشتر جامعه شده است. از سوی دیگر در حالی که رشد اقتصادی می‌تواند رفاه کلی را بهبود بخشد، ممکن است لزوماً برای همه به طور یکسان منفعت نداشته باشد. علاوه بر این، مصرف مداوم منابع و اثرات زیست محیطی کنترل نشده می‌تواند منجر به بحران‌های زیست محیطی شود و مانع پیشرفت بیشتر شود. همچنین نشانه‌هایی از افول ارزش‌های انسانی، اجتماعی و اخلاقی ناشی از مصرف بی‌رویه و استفاده نادرست از فناوری‌ها دیده می‌شود.



بررسی فیلم‌های سینمایی

۱- تداوم رشد و مخاطرات

- ۱- شبیه‌ساز- Simulant
- ۲- من مرد تو هستم- I'm Your Man
- ۳- بریان و چارلز- Brian and Charles
- ۴- آرشیو- Archive
- ۵- ارتقا- Upgrade
- ۶- صامت- Mute
- ۷- اوکجا- Okja
- ۸- ربات و فرانک- Robot & Frank
- ۹- فراماشین- Ex Mechina
- ۱۰- پلیس آهنی- RoboCop
- ۱۱- او- Her
- ۱۲- دایره- The Circle
- ۱۳- مگان- M3GAN
- ۱۴- دختر مصنوعی- The Artifice Girl
- ۱۵- جکسی- Jexi
- ۱۶- جاذبه- Gravity



بررسی سریال‌ها

۱- تداوم رشد و مخاطرات



۱- گستره - The Expanse

۲- آینه سیاه - Black Mirror

۳- هکرهای زیستی - Biohackers

۴- مظنون - Person of Interest

۵- اولین - The First

۶- انسان‌ها - Humans

۲- نابودی و امیدها

این سناریو آینده‌ای دور و فضایی اخرالزمانی را نشان می‌دهد. در این سناریو اغلب قدرت در دست دولت‌ها قرار دارد. در این سناریو آینده‌ای توصیف می‌شود که بشر با بحران‌های زیست‌محیطی، افول ارزش‌های انسانی و یا نابودی زمین مواجه شده است. اما نشانه‌هایی از امید، انسانیت، فداکاری و زندگی وجود دارد.

در این سناریو اغلب امیدهایی برای یافتن راه‌حل و نجات بشر وجود دارد و عده‌ای به عنوان قهرمانان نجات‌دهنده برای دستیابی به آن تلاش می‌کنند.



بررسی فیلم‌های سینمایی

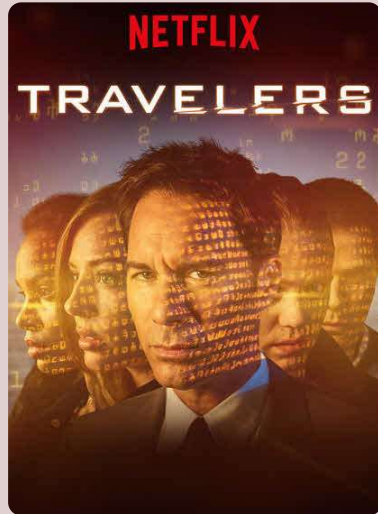


۲- نابودی و امیدها

- ۱- زمین سرگردان - The Wandering Earth
- ۲- به سوی ستارگان - Ad Astra
- ۳- سقوط ماه - Moonfall
- ۴- انگاشته - Tenet
- ۵- ترمیناتور؛ سرنوشت تاریک - Terminator: Dark Fate
- ۶- بلید رانر - Blade runner
- ۷- مسافران - Passengers
- ۸- ورود - Arrival
- ۹- میان ستاره‌ای - Interstellar
- ۱۰- ربات‌ها یاغی - Automata
- ۱۱- فراموشی - Oblivion
- ۱۲- فینچ - Finch
- ۱۳- ظهور سیاره میمون‌ها - Rise of the Planet of the Apes
- ۱۴- لبه فردا - Edge of tomorrow
- ۱۵- پیشتازان فضا به سوی تاریکی - Star Trek Into Darkness
- ۱۶- بازی اندر - Endro Game
- ۱۷- من مادر هستم - I Am Mother
- ۱۸- آلیتا: فرشته جنگ - Alita: Battle Angel

بررسی سریال‌ها

۲- نابودی و امیدها



- ۱- مسافران - Travelers
- ۲- یتیم سیاه - Orphan Black
- ۳- سیلو - Silo
- ۴- صد - The 100
- ۵- بزرگ شده توسط گرگ‌ها - Raised by Wolves
- ۶- بازماندگان - Survivors

۳- قدرت‌های سلطه‌گر

این سناریو آینده‌ای دو و یا نزدیک را نشان می‌دهد که عده‌ای محدود (خصوصی و یا دولتی) حکومت بر جامعه را به دست گرفته‌اند. این قدرت‌های سلطه‌گر ممکن است از فناوری‌های نو برای پیشبرد اهداف خود بهره ببرند و یا ممکن است ابزار و یا فناوری‌ای خاص در اختیار نداشته باشند. ویژگی اصلی این سناریو وجود قدرت‌های مستند و سلطه‌گری است که مقررات سختگیرانه‌ای را اجرا می‌کند و هر شکلی از مخالفت یا انحراف از هنجارهای تعیین شده را سرکوب می‌کنند. همچنین آزادی‌های فردی را بشدت محدود کرده و مردم را بازیچه دست خود کرده‌اند. در این جامعه نابرابری شدید اجتماعی و نظام طبقاتی گسترده‌ای در چنین جامعه حاکم است. در چنین جامعه‌ای اغلب افرادی وجود دارند که طغیان کرده و در برابر قدرت سلطه‌گر شورش می‌کنند.



بررسی فیلم‌های سینمایی

۳- قدرت‌های سلطه‌گر

- ۱- به بالا نگاه نکن - Don't Look Up
- ۲- ارتقا - Upgrade
- ۳- بلید رانر - Blade runner
- ۴- اتاق بی‌نهایت - Infinity chamber
- ۵- The Host
- ۶- The Circle (2017)
- ۷- In Time
- ۸- The Maze Runner
- ۹- Snowpiercer
- ۱۰- Divergent
- ۱۱- hunger games
- ۱۲- Upside Down
- ۱۳- درد - Dredd
- ۱۴- تبعیض - Elysium
- ۱۵- ماشین - the machine



بررسی سریال‌ها

۳- قدرت‌های سلطه‌گر



۱- جداسازی - Severance

۲- توسعه‌دهندگان - Devs

۳- برف شکن - Snowpiercer

۴- سرگذشت ندیمه -

The Handmaid's Tale

۵- باران - The Rain

۶- کلونی - colony

۷- در بدلندز - Into the Badlands

۴- تحول؛ روندهای نو

در آینده‌ای نسبتاً دور، پیشرفت یک فناوری خاص باعث خلق دنیایی جدید می‌شود. در این الگو ممکن است متناسب با کشف و جهش فناوری مورد نظر قوانین و ساختارها و روندهای نو بر جامعه حاکم شود و یا ممکن است از این فناوری صرفاً برای مواردی خاص استفاده شود. اما ویژگی اصلی این سناریو این است که در آینده‌ای که این سناریو متصور می‌شود، استفاده از فناوری‌ای خارق العاده که اکنون دستیابی به آن خیلی دور و غیرممکن به نظر می‌رسد، ممکن شده است.



بررسی فیلم‌های سینمایی

۴- تحول؛ روندهای نو

۱- مرد آزاد (Free Guy)

۲- بازیکن شماره یک آماده - Ready

Player One

۳- شبخ درون پوسته - Ghost in the

Shell

۴- یادآوری - Total Recall

۵- کد منبع - Source Code

۶- تلقین - Inception

۷- فولاد ناب - Real Steel

۸- تعالی - Transcendence

۹- چپی Chappie

۱۰- کوچک‌سازی Downsizing

۱۱- تقدیر - Predestination

۱۲- غیر طبیعی - Uncanny



بررسی سریال‌ها

۴- تحول؛ روندهای نو



۱- آپلود - upload

۲- کربن تغییر یافته - Altered Carbon

۳- دنیای غرب - Westworld

۴- محیط جانبی - The Peripheral

۵- زندگی با خودت - Living with Yourself

۶- زنجیره - continuum

۷- گزارش اقلیت - Minority Report



www.isti.ir

مرکز ارتباطات و اطلاع رسانی
معاونت علمی، فناوری و اقتصاد دانش بنیان ریاست جمهوری

www.isti.ir